*# ДШИучусьдома*

**МЕТОДИЧЕСЕКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**по организации образовательной деятельности**

**и реализации дополнительных общеобразовательных**

**программ в ДШИ (по видам искусств)**

***разработаны по методическим рекомендациям***

***Карповой Л.Г., заместителя директора по УВР***

***МАУ ДО ДШИ «Гармония» г. Пензы***

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ**

**В МБУ ДО ДШИ Тамалинского района Пензенской области,**

**реализующей дополнительные общеобразовательные программы**

**с применением электронного обучения и дистанционных**

**образовательных технологий**

Р.п. Тамала

2020

|  |  |
| --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ**  **Введение**  **I. Нормативно-правовое регулирование и обеспечение**  1.1. Определения    **II. Примерная модель реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**    2.1. Организационно-методические условия реализации  2.2 Виды дистанционных уроков  2.3. Рекомендуемые формы и способы организации уроков (занятий) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий  2.4. Рекомендации по техническому обеспечению учебного процесса  2.5. Формы контроля и учета результатов образовательной деятельности в ДШИ  2.6. Примерный алгоритм подготовки, требований по учебным предметами (видам искусств) для преподавателей ДШИ в условиях дистанционного обучения  ***Приложение 1***. Примерный перечень документов в ДШИ, необходимых при реализации дополнительных программ (предпрофессиональных, общеразвивающих) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий  ***Приложение 2-5*.** Примерные формы документации. Приказы  ***Приложение 6-7*.** Примерные формы документации. Заявление об обучении ребёнка с использованием дистанционных образовательных технологий    ***Приложение 8*.** Примерные формы документации. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МБУ ДО ДШИ Тамалинского района Пензенской области    ***Приложение 9.***Примерные формы документации. Инструкция. План    ***Приложение 10.*** Примерные формы документации. Инструкция. Урок.    ***Приложение 11*.** Примерные формы документации. Примерный перечень электронных образовательных ресурсов для использования в подготовке и организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий  ***Приложение 12***. Примерные формы документации. План дистанционной работы преподавателя МАУ ДО ДШИ «Гармония» г.Пензы (по направлениям)    **Приложение *13***. Примерные формы документации. Отчет преподавателя по итогам преподавания в дистанционной форме обучения МБУ ДО ДШИ Тамалинского района | 3  3    5  6  7  10  11  16  17  19  21  22  27  29  33  34  35  37  42 |

**ВВЕДЕНИЕ**

В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией и рекомендациями по переходу на дистанционные формы реализации образовательных программ по видам искусств, предлагаем методические рекомендации для образовательных организаций дополнительного образования сферы культуры, применяющих электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Методические рекомендации предназначены руководителям, преподавателям (концертмейстерам) ДШИ для использования в работе и освещают основные вопросы реализации дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1. **Нормативно-правовое регулирование и обеспечение**

Нормативно-правовое регулирование и обеспечение реализации дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий включает федеральные и региональные нормативные правовые акты, регулирующие электронное обучение, дистанционные технологии, внешние нормативно-правовые документы, нормативные правовые акты и документы, регламентирующие деятельность и функционирование организаций.

Настоящие Методические рекомендации разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137).

В своей работе по организации образовательной деятельности и реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программам (по видам искусств) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий МБУ ДО ДШИ Тамалинского района руководствуется:

- Федеральным законом от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (c последующими изменениями);

- Рекомендациями Федеральной службы по надзору в сфере прав потребителей и благополучия человека от 10.03.2020 № 02/3 853-2020-27 по профилактике новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV);

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.03.2020 № 357 № «О деятельности находящихся в ведении Минкультуры России организаций в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-ncov) на территории Российской Федерации» с изменениями, внесенными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.03.2020 № 363.

- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);

- Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);

- Методическими рекомендациями Министерства Просвещения РФ от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

- Постановлением Губернатора Пензенской области № 27 от 16.03.2020 «О введении режима повышенной готовности на территории Пензенской области»;

- Приказом Министерства образования Пензенской области №132/01-07 от 20.03.2020 г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования Пензенской области от 16.03.2020 №121/01-07»

- Письмом Министерства культуры и туризма Пензенской области от 17.03.2020 № 15-11/713 Главам администраций муниципальных районов и городских округов Пензенской области;

- Приказом Министерства культуры и туризма Пензенской области от 20.03.2020 № 15-04/28 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры и туризма Пензенской области от 16.03.2020 № 15-04/27

- Письмом Главы Администрации города Пензы от 18.03.2020 № 1-15-329

- Постановлением Губернатора Пензенской области № 34 от 25.03.2020 «О внесении изменений в постановление Губернатора Пензенской области от 16.03.2020 № 27 (с последующими изменениями)»

- Постановлением Губернатора Пензенской области № 39 от 27.03.2020 «О внесении изменений в постановление Губернатора Пензенской области от 16.03.2020 № 27 (с последующими изменениями)»;

- Приказом Министерства образования Пензенской области №150/01-07 от 27.03.2020 «О внесении изменений в приказ Министерства образования Пензенской области от 16.03.2020 № 12/01-07 (с последующими изменениями)»;

- Приказом Управления культуры города Пензы № 25-ок от 20.03.2020 «О внесении изменений в приказ от 18.03.2020 № 24-ок «О принятии мер в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

**Определения**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» части 2 статьи 16 «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования.

Под **электронным обучением** понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под **дистанционными образовательными технологиями** понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

**Дистанционное обучение (ДО)** - взаимодействие преподавателя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. Это совокупность технологий, обеспечивающих доставку обучаемым основного объема изучаемого материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучаемым возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также в процессе обучения. В основу дистанционного обучения положена определенная модель передачи знаний. Источниками знаний являются информационные ресурсы сети, как специальным образом подготовленные, так и уже существующие в телекоммуникационной среде, например: базы данных, информационные системы и т.п.

**Дистанционно-электронные технологии** обеспечивают доставку участникам процесса изучаемого материала или их работу с учебным материалом, размещенном на

сервере, интерактивное взаимодействие преподавателя и обучающегося в процессе обучения, предоставляют обучающимся возможность самостоятельной работы с информационными источниками сети, возможность работать в группе, а также оценку знаний и умений, полученных в ходе обучения. Имеют эффективную оперативную обратную связь, заложенную в самом учебном материале, а также непосредственную систематическую обратную связь с преподавателем по сети, а также возможность общения в сети с другими участниками образовательной деятельности.

**Дистанционный урок** − это форма организации дистанционного занятия, проводимая в определенных временных рамках, при которой педагог руководит индивидуальной и групповой деятельностью учащихся по созданию собственного образовательного продукта, с целью освоения учащимися основ изучаемого материала, воспитания и развития творческих способностей (Е.В. Харунжаева).

**Дистанционный преподаватель** - автор урока. Он проводит подготовительную работу по созданию учебного образовательного ресурса.

**II. ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Примерная модель реализации дополнительных общеобразовательных программ для ДШИ основана на Методических рекомендациях Министерства Просвещения РФ от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.МБУ ДО ДШИ Тамалинского района (далее - ДШИ), при осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (предпрофессиональным, общеразвивающим) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

1.1. разрабатывает и утверждает локальный акт (приказ, положение) об организации дистанционного обучения, в котором определяет, в том числе порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся (проведения индивидуальных и групповых занятий, консультаций) и проведения текущего контроля и итогового контроля по предметам и учебным дисциплинам;

1.2. формирует расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждой дисциплине (предмету), предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения урока до 30 минут;

1.3. информирует обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных

технологий (далее – дистанционное обучение), в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего контроля и итогового контроля по учебным дисциплинам, консультаций;

1.4. обеспечивает ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

2. Выбор родителями (законными представителями) обучающегося формы дистанционного обучения по дополнительным общеобразовательным программам подтверждается документально (наличие письменного заявления родителя (ей) (законного представителя).

3. При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ДШИ обеспечивает внесение соответствующих корректировок в рабочие программы и (или) учебные планы в части форм обучения (лекция, он- лайн консультация и т.д.), технических средств обучения.

4. В соответствии с техническими возможностями ДШИ организует проведение учебных занятий, консультаций, вебинаров на сетевых информационных порталах, сайте ДШИ или иных платформах с использованием различных электронных образовательных ресурсов

5. Педагогическим работникам ДШИ при реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: - рекомендуется планировать свою педагогическую деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создавать простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания; - выражать свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио рецензий, устных онлайн консультаций.

6. При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий руководителю ДШИ рекомендуется взять на себя организацию ежедневного мониторинга фактически присутствующих в организации обучающихся, обучающихся с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и тех, кто по болезни временно не участвует в образовательном процессе (заболевшие обучающиеся).

При необходимости допускается интеграция форм обучения, например очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

**2.1.Организационно-методические условия реализации**

При реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ с помощью дистанционного обучения необходимо учитывать ряд особенностей учебного процесса, присущих данному способу обучения, в том числе, это:

1. Гибкость - обучающиеся, занимаются в удобное для себя время, в удобном месте и темпе. Каждый обучающийся в дистанционном диалоге с преподавателем осваивает курс дисциплины (предмета) и получает необходимые знания по учебным предметам (дисциплинам). Каждая отдельная дисциплина (учебный предмет) который освоен обучающимися, адекватен по содержанию определенной предметной области. Это позволяет из набора учебных предметов формировать учебный план, отвечающий индивидуальным или групповым потребностям. Асинхронный метод обучения позволяет выстраивать контакт между обучающимся и преподавателем с задержкой во времени (в процессе обучения обучающий и преподаватель работают по удобному, либо запланированному, согласованному для каждого расписанию)

2. Дальнодействие - расстояние от места нахождения обучающегося до образовательного учреждения (при условии качественной работы связи) не является препятствием для эффективного образовательного процесса. Обучение может проводиться при совмещении освоения основной общеобразовательной программы с деятельностью и реализацией программ дополнительного образования (понятие «параллельности»)

3. Экономичность – понятие, когда временные расходы снижены до минимума, отсутствуют вопросы доставки и сопровождения детей в ДШИ. Возможно, что в дальнейшей практике реализации дополнительных программ в ДШИ такая особенность будет просматриваться как более эффективная и удобная позиция для всех участников образовательного процесса, как инструмент повышения информационно-коммуникативной культуры, расширение эффективности своей обычной деятельности в рамках освоения современных информационных технологий.

Важно отметить, что в дистанционном обучении, как и в развитии современных педагогических технологий, в общем (что немаловажно для ДШИ), вектор направлен на обучение умению самостоятельно работать с информацией, вычленять проблемы и искать пути их рационального решения, анализировать полученные знания и активно их применять в своей творческой деятельности. Возможность выбирать траекторию обучения способствует усилению мотивации учебной деятельности, где главным зерном дистанционного пространства становится проектная деятельность.

Для ДШИ можно рекомендовать для использования следующие типы проектов:

***Игровые***. В таких проектах главным содержанием становится ролевая игра, когда участники (обучающиеся) принимают на себя определенные роли для деловой имитации и разрешения вымышленных или реально существующих ситуаций (при изучении предметов музыкально-теоретического цикла, театральных и хореографических миниатюр). Игровые проекты, на наш взгляд, должны предваряться участием обучающихся исследовательских проектах с целью глубокого освоения фактического материала, являющегося основой для проведения ролевых игр.

***Исследовательские.*** Для таких проектов характерно наличие четко поставленных актуальных и значимых для участников целей, продуманной и обоснованной структуры, широкого использования арсенала методов исследования, использования научных методов обработки и оформления результатов. При этом принцип доступности и содержания методов исследования ставится приоритетно. Тематика исследовательских проектов должна отражать наиболее актуальные проблемы развития предметной области (например, при изучении музыкальной литературы, бесед об изобразительном и хореографическом искусстве, народное фольклорное творчество), учитывать их значимость для развития исследовательских предпрофессиональных навыков обучающихся.

***Практико-ориентированные.*** Особенность данного типа проектов состоит в предварительной постановке четкого, значимого для обучающегося, имеющего практическое значение результата, выраженного в материальной форме: (подготовка доклада и эссе, материала по композиции, сочинение музыкального материала, создание презентации, видеовизитки, музыкально-компьютерной программы, мультимедиа продуктов и т.д). Разработка и проведение данного типа проекта требует детальности в проработке структуры, определении функций участников, промежуточных и конечных результатов. Для данного типа проектов характерен более четкое взаимодействие со стороны преподавателя и обучающегося.

***Творческие***. Их особенность заключается в том, что они не имеют заранее определенной и детально проработанной структуры. В творческом проекте преподаватель определяет лишь общие параметры и указывает оптимальные пути решения задач. Необходимым условием творческих проектов является четкая постановка планируемого результата, значимого для ученика. Специфика такого проекта предполагает интенсивную работу обучающегося с первоисточниками, с материалами, зачастую не содержащими готовых ответов. Творческие проекты стимулируют максимальную активизацию познавательной активности обучаемых, способствуют эффективной выработке навыков и умений работы с материалами, умений анализировать их, делать выводы и обобщения (например, при подготовке сравнительного анализа музыкальной части произведения, при навыке слушательской культуры, композиции музыки, подготовке пластических этюдов, тренировочных упражнений, диалоговых квест-игр).

Детальная методика использования проектов в рамках дистанционного образования ДШИ в настоящее время пополняется различными технологическими и методическими основами – планированием методов и форм обучения, разработкой критериев обученности, отбора необходимого содержания материала, выбора форм взаимодействия преподавателя и обучающегося, формирования инструментов контроля усвоения материала и разработки процедур их применения.

**2.2. Виды дистанционных уроков (учебных занятий)**

Современное дистанционное обучение строится на использовании следующих основных элементов: дистанционное обучение в Интернете; на порталах и сайтах, с использованием видеоконференции, дистанционных конкурсов, олимпиад, широко используются онлайн-тестирование, интернет-уроки, обучение с дистанционной поддержкой, вебинары, skype-общение, чаты и форумы, виртуальные классные комнаты; общение в онлайн группах, передача информации электронной почтой, облачные сервисы для хранения информации (преподаватели систематически включают в образовательный процесс по плану).

Дистанционные учебные занятия многообразны. По своей структуре дистанционный урок (по Гвоздиковой Е.И.) содержит:

- ориентировочную часть (обучающийся знакомится с целями);

- информационную часть(обучающийся изучает информационные материалы);

- диагностическую часть (обучающийся выполняет тестовые и практические задания);

- рефлексивную часть (обучающийся заполняет рефлексивную анкету)

Информационный поток, возникающий между преподавателем и обучающимся, осуществляемый с помощью электронно-дистанционных технологий, является двусторонним - часть информации идет от преподавателя к обучающемуся, а другая - от обучающегося к преподавателю.

Если в процессе обучения образуется группа учеников, взаимодействующих с преподавателем, то информационный поток образует еще несколько направлений: от преподавателя ко всей группе, от всей группы к преподавателю, от обучающегося к группе, от группы к обучающемуся и т.д. т

Мы выделим виды уроков (занятий), которые наиболее доступно и успешно могут быть использованы при реализации программ дополнительного образования в ДШИ:

***1. Вводное занятие. Цель*** - введение в проблематику, обзор предстоящих занятий. Может быть проведено на материале из истории темы и опираться на личный опыт учащихся. Может быть записано как видеолекция, например, в формате AVI.

***2. Демонстрационное (анонсирующие) занятие. Цель*** - привлечение внимание учащихся, обеспечение мотивации для активной учебной деятельности. Может быть записано на компакт-диск и выставлено в исходном и заархивированном виде на сайт для свободного доступа и пересылки.

***3. Индивидуальная консультация***. Отличается предварительной подготовкой вопросов, где учитываются индивидуальные особенности учащихся. Предлагаются проблемы и пути поиска решений. Консультация может проводиться индивидуально по телефону, электронной почте или по технологии ICQ (бесплатной системой мгновенного обмена текстовыми сообщениями для мобильных и иных платформ с поддержкой голосовой и видеосвязи)

***4. Дистанционное тестирование и самооценка знаний***. Тип диагностической ситуации, определяемый тестированием на основе интернет-технологий, обеспечивающих распределение функций компьютерного образовательного тестирования. Процедура тестирования с помощью этой технологии выглядит следующим образом: обучающийся получает только тестовые задания, а обработка данных производится на сервере у разработчика. Технически существуют два варианта тестирования: в режиме on-line, так называемое «он-лайн-тестирование» (с подключением к Интернету), и в режиме off-line (без подключения к Интернету).

***5. Выполнение виртуальных творческих работ.*** Предполагает выполнение в занимательной форме игры, творческих экскурсов, творческих мастерских, круглых столов, виртуальных экскурсий. Особое внимание уделяется изучению и подбору литературы для творческой работы (биографический обзор жизни композиторов, деятельности музыкантов, художников); виртуальным путешествиям по городам и странам, изучаемым на уроках (архитектура, изобразительное и хореографическое искусство), онлайн посещению экспозиций музеев, галерей, театров (технология иллюстрации теоретических знаний).

***6. Синхронная телеконференция***. Проводится с использованием электронной почты. Она характерна структурой и регламентом. Предварительно моделируется, преподаватель делает заготовки и продумывает возможные реакции на них учащихся. Синхронные лекции, уроки-семинары могут проводиться с помощью видеоконференций и форумов. В педагогическом аспекте использование семинаров в режиме видеоконференции не отличается от традиционного, так как участники процесса видят друг друга на экранах мониторов, телефонов. Компромиссным вариантом синхронных семинаров является текстовый форум, с одной стороны он позволяет вести обсуждение с максимальной степенью интерактивности, с другой стороны он требует минимальных ресурсов. Если в ходе обсуждения широко используется графический материал или необходимо дополнительно обмениваться другой произвольной информацией, то необходимо использовать графический форум. Этот форум, по сути, представляет собой не только средство общения, но средство совместной работы.

***7. Асинхронная телеконференции.*** Выступления участников публикуются в интернете в виде развернутых заранее отредактированных текстов по мере поступления в течение длительного времени.

**2.3. Рекомендуемые формы и способы организации уроков (занятий) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

Электронное и дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, может иметь следующие способы передачи информации на занятиях в ДШИ:

*Чат-занятия* - учебные занятия, осуществляемые с использованием чат- технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках многих дистанционных учебных заведений действует чат-школа, в которой с помощью чат-кабинетов организуется деятельность дистанционных преподавателей и учеников.

*Веб-занятия* - дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, творческие работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей Интернета. Для веб- занятий используются специализированные образовательные веб-форумы - форма работы пользователей по определённой теме или проблеме с помощью записей, публикуемых на одном из сайтов с установленной на нем соответствующей программой. От чат-занятий веб-форумы отличаются возможностью более длительной (многодневной) работы и асинхронным характером взаимодействия учеников и преподавателей.

*Урок-видеоконференция* - проводятся, как правило, на основе списков рассылки с использованием электронной почты. Для учебных видеоконференций характерно достижение образовательных задач. Также существуют формы дистанционного обучения, при котором учебные материалы высылаются обучающимся почтой.

*Виртуальный класс* является пользовательским ядром образовательной ИТ- среды и представляет собой комплексную распределѐнную систему. В неѐ обычно входят инфраструктурные программные и технические компоненты, виртуально объединяющие рабочие места преподавателя и учащихся в учебную группу, работающую в сети (локальной или глобальной).

*Мультимедийное представление* учебной информации, тренажеры, игры - онлайн - мультимедийный урок, основанный на использовании современных сетевых технологий, дает возможность обучающемуся по своему усмотрению иллюстрировать изучаемый текст, сделав его более удобным для освоения (отобрать содержание в соответствии со своими индивидуальными потребностями, выбрать и зафиксировать в тексте наиболее эффективные пути). Мультимедийные элементы способствуют восприятию и запоминанию материала. Появляется возможность использовать подсознательные реакции обучающегося, например, подведение итогов или выдача задания в уроке могут предваряться определенным звуком (мелодией), настраивающих обучающегося на определенный вид работы. Мультимедийные уроки-занятия, игры, тренажеры могут использоваться многократно и полифункционально: часть урока или занятия может составить самостоятельный фрагмент обучающемуся на повторение или контроль без дополнительных усилий преподавателя.

Ученик, постоянно выполняя практические задания, приобретает устойчивые автоматизированные навыки.

Соорганизация самостоятельной работы учащихся – учебный процесс, связанный с обменом учебных материалов, информацией между преподавателем и учащимся в группах, сообществах, рассылкой электронной почтой. Теоретические знания усваиваются без дополнительных усилий, органично вплетаясь в тренировочные упражнения. Формирование теоретических и практических навыков достигается в процессе соорганизации деятельности ученика и преподавателя, систематического изучения материалов, направленных преподавателем, прослушивания и повторения за преподавателем упражнений в аудио и видеформате.

*Олимпиада* характерна творческими открытыми заданиями. Очень эффективная форма контроля с элементами обучения. Проводятся с помощью электронной почты или в реальном времени посредством chat или ICQ. Веб-квест (webquest) в педагогике - проблемное задание c элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы интернета.

Учащиеся самостоятельно проводят поиск информации в ресурсах Интернет или на рекомендованных электронных носителях, выполняя задание преподавателя либо под влиянием личной мотивации.

*Вебинар* (происходит от двух слов: web — «сеть» и «семинар») это урок, который проходит по сети. Вебинары делят на вебинары, которые предполагают двустороннее участие преподавателя и учеников, и веб-касты, веб-конференции, где взаимодействие одностороннее: один человек делает доклад, остальные его слушают (смотрят, читают). *Видеоурок.* Урок с использованием видеоконференцсвязи (ВКС). Такой тип урока не отличается от традиционного. Урок проходит в реальном режиме времени. Необходимое оборудование для участия - наушники с микрофоном, веб- камера, компьютер с подключением к Интернет,программа для осуществления общения с преподавателем (например, Skype,Zoom, WhatsApp, Facebook)

*Экскурсия онлайн* (виртуальная экскурсия) - урок изучения и формирования нового материала, первичного закрепления новых знаний индивидуальной формы. Если в экскурсию онлайн включена видеолекция, то урок становится комбинированным. Экскурсия позволяет объединить учебный процесс с реальной жизнью, что способствует высокой степени познавательности урока Главное преимущество уроков-экскурсий - «эффект присутствия» учащихся, в ходе которого затрагиваются чувственное восприятие и эмоциональная сфера учащихся.

Образовательные ресурсы для реализации дистанционного урока, занятия и форм обратной связи могут быть представлены в виде общения электронной почтой, Mail-агент, Skype, через Viber,WhatsApp-группы, Messenger, через группы ВКонтакте, путем размещение ресурсов, заданий на сайте ДШИ.

Образовательные ресурсы урока могут быть представлены в виде: текстовых документов (doc, PDF и др.), тестовых заданий (тесты имеют различную структуру - в виде множественного выбора, с ответом в краткой форме, на установление соответствий и.т.д), презентаций PowerPoint в демонстрационной версии, аудио- и видеофрагментов, интерактивных приложений, заданий, электронных рабочих тетрадей, Flash–анимаций, аудиогидов, видеолекций.

Целесообразно предусмотреть разноуровневое обучение там, где это возможно, с помощью доступных обучающемуся средств информационных технологий, так как обучение на расстоянии предусматривает форму дифференциации. Там, где это методически оправдано, в гипертекст включаются звук, анимации, графические вставки, видеоряд и пр., однако, необходимо помнить, что избыточная наглядность снижает коэффициент усвоения материала.

Напоминаем, что учебный материал должен быть доступен обучающемуся, по возможности, в нескольких видах, например: по Internet, электронной почте в виде учебных материалов, аудио и видео-заданий и т.д.

В целом, в структуру материала включаются следующие содержательные компоненты: учебный материал, включая необходимые иллюстрации; инструкции по его освоению, вопросы и тренировочные задания; домашние (контрольные) задания и пояснения к их выполнению.

Дистанционное образование может иметь целью как открытое образование (образовательное обучение, повышение общеобразовательного и культурного уровня, популяризация знаний), так и систематическое обучение (образовательная подготовка, повышение квалификации, переподготовка преподавателя). Также открытое образование включает в себя организацию и участие обучающихся в дистанционных конкурсах и олимпиадах, работу над учебным материалом для подготовки к дистанционным конкурсам, викторинам, олимпиадам, участие в школьных он-лайн конкурсах, викторинах, квестах, тест- опросах, организованных преподавателями.

Систематическое дистанционное обучение может включать организацию работы преподавателей (концертмейстеров) по повышению квалификации с электронными образовательными ресурсами и электронными материалами (в том числе записями уроков, мастер-классов, видеозаписями, аудиозаписями, компьютерными презентациями и другими формами демонстрации учебных материалов); самоорганизацию дистанционной формы по повышению квалификации через вебинары, онлайн семинары, медиапорталы и иные Интернет- ресурсы и источники.

Формы предоставления материала включают в себя удобную для обучающегося систему управления его освоением. Преподаватель может задать любую форму предоставления и последовательность изложения материала, что позволяет один и тот же учебный материал использовать для разных групп подготовленности и для различных видов учебной деятельности.

Обучающийся должен иметь возможность распечатать любую страницу подобного учебного материала. Вместе с тем можно широко использовать и традиционные средства, переведенные в электронный формат: учебные книги, пособия, справочники, дидактические материалы на печатной основе; аудиозаписи; видеозаписи; натуральные дидактические пособия; компьютерные программы учебного назначения.

Преподавателям следует информировать родителей (законных представителей) о ходе образовательной деятельности в режиме дистанционного обучения. Все задания по различным предметам и специальностям, выставляются в Интернет-ресурсах, в группах для дистанционного обмена и обновляются преподавателями ежедневно.

Необходимо помнить, что любое обучение требует определенной организационно-информационной поддержки. В работе над постановкой задачи перед обучающимися преподавателю необходимо иметь в формировании и выстраивании своей работы четкую структуру:

- поддержка проектирования учебного материала;

- доставка учебного материала обучающимся;

- поддержка «справочных» материалов;

- организация общения слушателей;

- консультации;

- контроль знаний.

По способу получения учебной информации различают: синхронные учебные системы (системы on-line, в реальном времени), асинхронные системы (системы off-line) и смешанные системы.

*Синхронные системы* предполагают одновременное участие в процессе учебных занятий обучаемых и преподавателя. К таким системам относятся: различные web-чаты, web-телефония, интерактивное TV, видеоконференции. Для проведения дистанционных уроков наиболее удобно и просто использовать web- чаты, особенно для групповых занятий. *Асинхронные системы* не требуют одновременного участия обучаемых и преподавателя. Обучаемый сам выбирает время и план занятий. К таким системам в дистанционном образовании относятся курсы на основе печатных материалов, аудио/видео кассетах, дискетах, CD-ROM, электронной почте, web-страницах, FTP, web-форумах (электронная доска объявлений), Гостевых книгах, Телеконференции (подписка на группы новостей). *Смешанные системы*, которые используют элементы как синхронных, так и асинхронных систем.

По технической основе передачи данных можно выделить следующие формы дистанционного обучения:

- рассылка печатных материалов по почте (характерное для традиционного заочного обучения);

- рассылка аудио- и видеоматериалов;

- средствами аудио графики (учебные фильмы, прослушивание радио, просмотр передач телевидения по направлениям

– классическая музыка, балеты, спектакли, театральные постановки);

- через интерактивное WebTV и видео конференции, web-страницы;

- через телеконференции Usenet («Беседы»), IRC.

- через рассылку электронной почтой;

- через чат, группы и сообщества.

Рекомендуются использовать следующие организационные формы учебной деятельности: видеоурок, лекция, консультация, семинар, практическое занятие, творческая работа, контрольная работа, самостоятельная работа.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ возможны следующие виды учебной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

1) занятия лекционного типа - вебинар, видеоконференция;

2) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, интерактивы, тренинги);

3) вебинар, виртуальные лаборатории;

4) проектирование (выполнение творческих, исследовательских работ) по одной или нескольким дисциплинам (предметам)

5) групповые консультации - синхронное и (или) асинхронное взаимодействие (форумы, чаты и т.д.);

6) индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся - синхронное и (или) асинхронное взаимодействие (форумы, чаты и т.д.);

7) самостоятельная работа обучающихся

8) промежуточная аттестация обучающихся - компьютерное тестирование, видеоконференции;

9) итоговая аттестация обучающихся - компьютерное тестирование, видеоконференции.

Самостоятельная работа обучающихся может включать следующие организационные формы (элементы) дистанционного обучения: работа с электронным учебником, рабочей тетрадью, просмотр видео-лекций, прослушивание аудио-и видеоматериала, компьютерное тестирование, изучение печатных и других учебных и методических материалов, работа с презентациями и мультимедийными пособиями.

**2.4. Рекомендации по техническому обеспечению учебного процесса**

Для осуществления процедуры идентификации личности обучающегося возможно применение систем видеонаблюдения и видеозаписи. Рабочее место (либо условий в режиме удаленной работы) педагогического работника и обучающегося должно быть оборудовано персональным компьютером и компьютерной периферией (веб-камерой, микрофоном, аудиоколонками и/или наушниками).

В работе также могут использоваться принтер, сканер (или многофункциональное устройство). Для занятий в области музыкального искусства могут использоваться специализированные средства ввода информации (музыкальная клавиатура), изобразительным искусством - графический планшет.

Наряду с указанными технологическими устройствами могут использоваться и иные специализированные средства. Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий не предъявляет высоких требований к стационарному компьютерному оборудованию, однако необходимым минимальным условием является наличие интернет-браузера и подключения к сети Интернет.

Для работы с использованием аудиоканала, в том числе аудио-видеоконференций, вебинаров необходимо наличие микрофона и динамиков (наушников).

При использовании видеоконференций дополнительно необходимо наличие веб-камеры. Также на компьютере должен быть установлен комплект соответствующего программного обеспечения.

В работе с использованием дистанционных образовательных технологий в работе с обучающимися можно использовать смартфоны, телефонные устройства.

Требования к скорости доступа в сеть Интернет носят рекомендательный характер и должны соблюдаться в целях беспрепятственного и своевременного освоения обучающимся дополнительных образовательных программ.

**2.5. Формы контроля и учета результатов образовательной**

**деятельности в ДШИ**

Для получения оптимальных результатов дистанционного обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (по видам искусств) в ДШИ важны следующие факторы и условия:

- наличие современной компьютерной базы и хорошего доступа к интернету у потенциальных дистанционных участников (обучающихся),

- наличие у дистанционных преподавателей доступных образовательных ресурсов и опыта дистанционного образования,

- подготовки дистанционных уроков,

- систематическое проведение дистанционных занятий

- поддержка и стимулирование дистанционной деятельности.

Оптимальные результаты дистанционного урока могут быть получены, когда преподавателем разработан высокоинформативный, понятный и структурированный иллюстрированный учебный ресурс; учащиеся хорошо подготовлены и владеют предложенным материалом, а связь преподавателя с обучаемыми через Интернет осуществляется без сбоев и всеми доступными способами.

В случае невозможности применения дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, ДШИ рекомендуется рассмотреть возможность предоставления индивидуальной траектории по взаимодействию преподавателя с обучающимся (родителями), задание через форму телефонной связи.

Прежде чем обеспечить ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме в ДШИ, необходимо помнить, что любое обучение требует определенной организационно-информационной поддержки.

Необходимо иметь следующие разделы: поддержка проектирования учебного материала, доставка учебного материала ученикам, поддержка «справочных» материалов, организация общения и обмена мнениями, консультации, контроль знаний.

Педагогическим работникам рекомендуется своевременно отвечать на вопросы обучающихся и регулярно оценивать их работу с использованием различных возможностей взаимодействия друг с другом.

Рекомендуется выстроить обратную связь таким образом, чтобы обучающийся знал временные требования для выполнения задания и преподаватель также регламентировал эту работу при ответе обучающемуся.

Также регулярно проверяйте цифровые платформы на наличие заданий.

Самое главное – оставить преподавателю свой электронный адрес (родителей) и номер телефона (осуществить взаимообмен). Сроки проверки преподавателями отчетов и ответов,

обучающихся на дистанционные задания, а также ответов преподавателей, на вопросы обучающихся, задаваемые дистанционно, не должны превышать 3 дней, отсчитываемых с момента размещения в заранее оговариваемых информационных системах. Рекомендуемый срок – 2-3 рабочих дня.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация, прослушивание, защита итоговых работ могут осуществляться аудиторно или дистанционно согласно учебному плану в сроки, установленные календарным учебным графиком.

Система контроля за усвоением знаний и способами образовательной деятельности, способностью, умением применять полученные знания на практике, в различных проблемных ситуациях должна носить систематический характер, строиться как на основе оперативной обратной связи (заложенной в учебный материал, а также в организацию обращения к преподавателю, так и отсроченного контроля (например, при итоговом тестировании). - учащиеся в заранее установленные сроки с помощью e-mail (личные почты преподавателей, сообществ, групп, официальной почты ДШИ) присылают выполненные задания по индивидуальным и групповым занятиям, музыкально- теоретическим дисциплинам на проверку.

При затруднениях при выполнении работы, получают консультацию преподавателя при помощи электронных ресурсов, проводят работу над ошибками.

Личные почты преподавателей по предметам и дисциплинам, контакты (телефоны для связи) представлены на официальном сайте ДШИ.

Формы контроля знаний, используемых на уроке, предполагают выступления в форуме, личное сообщение в группах-сообществах; выполнение тестовых заданий, написание эссе; выполнение практических заданий, связанных с музыкально-теоретическим материалом; работа с тестами, выполнение рефлексивного анализа собственной практической деятельности, осваиваемой в процессе дистанционного урока.

При дистанционном обучении учащийся и преподаватель пространственно отделены друг от друга, они, тем не менее, находятся в постоянном взаимодействии, организованном с помощью особых приемов построения учебного образовательного поля, форм контроля, методов коммуникации основанных на использовании интернет технологий.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. № 816, организации самостоятельно определяют соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

По окончании дистанционного урока преподавателю необходимо дать задание обучающемуся и получить дистанционно результаты (письмо в личном сообщении, элетронной почтой с темой письма – Д(урок).Иванов, где – Д(урок) – дистанционный урок, Иванов – фамилия обучающего, проходящего образовательную программу в дистанционном формате.

Важно обращать внимание, что при реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ДШИ, осуществляющая образовательную деятельность, обеспечивает защиту сведений (составляющих государственную или иную охраняемую законом тайну).

Преподаватели (концертмейстеры) ежедневно предоставляют отчёт о проделанной работе и результатах, формах обратной связи.

**2.6. Примерный алгоритм подготовки, требований по учебным предметами (видам искусств) для преподавателей ДШИ в условиях дистанционного обучения**

***Направлений в области музыкального искусства музыкально-теоретических дисциплин:***

1. Составляется график обучения на учебную неделю по классам и группам в соответствии с календарно-тематическим планированием.

2. Разрабатываются теоретические и практические задания в соответствии с календарно-тематическим планированием для всех классов и групп (контрольно- тестирующие материалы, задания в рабочих тетрадях (фотофиксация ответов), подготовка материалов аудиодиктантов, материалов для слушания музыки и музыкальной литературы и т.д.)

3. Предоставляют учащимся ссылки на электронные учебные ресурсы для самоподготовки, которые располагаются на официальном сайте ДШИ, в социальных сетях, в сообществах (группах), информ-блок электронной почтой.

***Направлений в области музыкального искусства «Хоровое пение», «Хоровой класс», «Музыкальный фольклор», «Фольклорный ансамбль»:***

1. Составляется график обучения на учебную неделю по классам и группам в соответствии с календарно-тематическим планированием.

2. На официальном сайте ДШИ, в группах выкладываются хоровые партитуры, тексты, аудио и видеозаписи для прослушивания, а так же фонограммы произведений для самоподготовки.

3. Концертмейстерами подбираются (записываются), систематизируются аккомпанементы, фонограммы, которые размещаются в созданных преподавателями чатах (группах)

4. Контроль сдачи хоровых партий осуществляется по видеосвязи онлайн, либо по присланной аудио или видеозаписи на электронную почту, WhatsApp, Viber и т.д.

**Направлений в области музыкального искусства Предметов «Специальность и чтение с листа», «Музыкальный инструмент»:**

1. Составляется график обучения на учебную неделю по классам и группам в соответствии с календарно-тематическим планированием.

2. Ведётся работа по направлениям: технический минимум, чтение с листа, подготовка программы в соответствии с образовательными программами к промежуточной и итоговой аттестации, работа над самостоятельно выученным произведением, творческие задания по изучаемым произведениям.

3. Занятия проводятся при помощи видеосвязи (skype–общение и skype– обучение, использование WhatsApp, Viber), электронной почты, при помощи аудиосвязи, согласно расписанию или по заранее выбранному времени в соответствии с установленным количеством учебных часов в неделю.

4. Для учащихся всех специальностей предоставляются записи мастер- классов, ведущих преподавателей в сфере искусства (ссылки на их источники)

5. Контроль по предмету осуществляется по видеосвязи в режиме онлайн.

6. Подготовка учащихся к участию в исполнительских конкурсах (дистанционный формат).

***Направлений в области театрального искусства Предметов программ «Искусство театра», «Театральное искусство»:***

1. Составляется график обучения на учебную неделю по классам и группам в соответствии с календарно-тематическим планированием.

2. На официальном сайте ДШИ, в группах выкладываются задания, тексты, аудио и видеозаписи для прослушивания, а так же тексты ролей спектаклей для самоподготовки.

3. Разрабатываются теоретические и практические задания в соответствии с календарно-тематическим планированием для всех классов и групп (контрольно- тестирующие материалы, анализ и запись текстов, разучивания ролей, фрагментов литературных произведений, сочинение авторских сюжетов, театральных игр и импровизаций, рекомендован просмотр видеозаписей, осуществляется подборка музыкальных произведений для спектаклей, разработка костюмированных моделей, постановочных и оформительских проектов, пластических этюдов, ассоциативных комплектов на внимание (рисунки, карточки по созданию образа и т.д.)

4. Предоставляют учащимся ссылки на электронные учебные ресурсы для самоподготовки, которые располагаются в социальных сетях, группах, сообществах.

*Приложение 1.*

*Примерный перечень документов*

**Примерный перечень документов в ДШИ, необходимых при реализации дополнительных программ (предпрофессиональных, общеразвивающих) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

1. Приказ ДШИ по организации дистанционного обучения

2. Положение «О реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», утвержденное приказом руководителя (директора)

3.Согласие/Заявление родителей (законных представителей) об обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

4. Приказ о назначении ответственного (ответственных) за организацию внедрения дистанционного обучения в ДШИ.

5. Приказ о назначении преподавателей ДШИ, осуществляющих обучение в дистанционном режиме, с указанием учебной нагрузки.

6. Приказ о составлении расписания (индивидуальной, групповой формы) обучающихся дистанционного обучения.

7. Приказ об организации удаленного режима работы сотрудников (Приказ о составлении расписания и распределении учебных помещений, оснащенных компьютерной техникой и доступом к сети Интернет)

8. Планы и отчеты преподавателей о проведенных уроках (занятиях) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

*Приложение 2.*

*Примерные формы документации*

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Тамалинского района Пензенской области**

**ПРИКАЗ № 1**

**Об организации образовательной деятельности в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции COVID-2019 в МБУ ДО ДШИ**

**Тамалинского района Пензенской области**

В соответствии с Приказом Минобрнауки России 14.03.2020 № 397 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федераций», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.03.2020 № 5 «О дополнительных мерах по снижению рисков завоза и распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV),руководствуясь Постановлением Губернатора Пензенской области №27 от 16.03.2020 г. «О введении режима повышенной готовности на территории Пензенской области», приказом Министерства образования Пензенской области №132/01-07 от 20.03.2020 г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования Пензенской области от 16.03.2020 №121/01-07»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1.Заведующим отделений ДШИ, преподавателям (концертмейстерам), осуществляющим реализацию дополнительных общеобразовательных программ (по видам искусств), на период с 6 апреля 2020 г. до отмены приказа:

1.1. Осуществлять реализацию всех дополнительных общеобразовательных программ (по видам искусств) на основе электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе: - дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ, - дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

2. Организовать взаимодействие между педагогическими работниками и обучающимися, родителями в электронной информационной образовательной среде, в том числе на основе дистанционных образовательных технологий.

3. Не допускать пребывания обучающихся в учебных помещениях МБУ ДО ДШИ Тамалинского района до особых указаний (за исключением особо важных и экстренных случаев); сотрудникам осуществлять работу в дистанционном режиме.

4. Методисту по УВР, зав. отделениями обеспечить реализацию дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. в полном объеме.

5. Довести до сведения сотрудников, родителей и обучающихся МБУ ДО ДШИ Тамалинского района информацию о горячей линии в связи с распространением вируса COVID-19 (КОРОНАВИРУС)

6. Разместить приказ на сайте МБУ ДО ДШИ Тамалинского района.

7. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУ ДО ДШИ Тамалинского района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Приложение 3*

*Примерные формы документации*

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Тамалинского района Пензенской области**

**ПРИКАЗ № 2 30.03.2020 г.**

**Об организации образовательного процесса в дистанционном формате с 6 апреля 2020 года в МБУ ДО ДШИ Тамалинского района**

В связи с угрозой распространения в Пензенской области новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV), в соответствии с Федеральным законом от 21.12.1994 №68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (c последующими изменениями), учитывая рекомендации Федеральной службы по надзору в сфере прав потребителей и благополучия человека от 10.03.2020 № 02/3 853-2020-27 по профилактике новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV), руководствуясь постановлением Губернатора Пензенской области №27 от 16.03.2020 г. «О введении режима повышенной готовности на территории Пензенской области», приказом Министерства образования Пензенской области №132/01-07 от 27.03.2020 г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования Пензенской области от 16.03.2020 №121/01-07»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Методистам, преподавателям (концертмейстерам) организовать в МБУ ДО ДШИ Тамалинского района с 6 апреля 2020 года до особых указаний дистанционное обучение для обучающихся МБУ ДО ДШИ Тамалинского района.

2. В формате электронного обучения и дистанционных технологий использовать в работе: цифровые мессенджеры (Вацап, Вайбер, Телеграм, Facebook Messenger, Скайп и пр.), групповые чаты, видео и аудиозвонки, электронную почту, проведение онлайн- уроков в системе видеоконференций (программы Skype).

3. Всем преподавателям провести мониторинг технической оснащенности возможностей обучающихся с целью эффективной организации дистанционного обучения. При невозможности обучающимися использования интернет технологий, осуществлять работу в режиме телефонного оповещения.

4.Всем преподавателям (индивидуальных и групповых занятий) в срок до 3 апреля 2020 года составить расписание проведения онлайн-уроков и консультаций для обучающихся с указанием: даты, времени, ФИО преподавателя;

5. Расписание занятий опубликовать на официальном сайте ДШИ;

6. Осуществлять ежедневный мониторинг выполнения преподавателями объема дистанционных форм обучения.

7. Преподавателям осуществлять ведение журнала в электронном формате (с последующим занесением в журнал) с заполнением оценок, тем и домашних заданий ежедневно. Подготовить дистанционные домашние задания, c учетом возможности их проверки и оценивания. В журнале с 6 по 12 апреля 2020 года в поле записи темы урока проставить пометку ДО («Дистанционное обучение»).

8. Преподавателям организовать индивидуальную разъяснительную работу по организации дистанционного обучения c родителями (законными представителями) обучающихся через использование информационных средств (памятки, буклеты), цифровые мессенджеры и т.д. Довести до сведения родителей в срок до 30 марта 2020 г расписание занятий и начале обучения в формате дистанционного обучения с 6 апреля 2020 Преподавателям осуществлять обратную связь с родителями, оказывать информационную, методическую помощь средствами цифровых мессенджеров и сотовых телефонов.

9. Всем преподавателям (концертмейстерам) в период с 06.04.2020 по 12.04.2020 провести работу по организации рабочего места в формате дистанционного обучения удаленно.

10. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУ ДО ДШИ Тамалинского района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Приложение 4*

*Примерные формы документации*

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Тамалинского района Пензенской области**

**ПРИКАЗ №3 30.03.2020 г.**

**О переводе на дистанционную работу**

В связи с распространением на территории РФ вируса COVID-19, угрозой распространения в Пензенской области новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV), в соответствии с Федеральным законом от 21.12.1994 №68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (c последующими изменениями), учитывая рекомендации Федеральной службы по надзору в сфере прав потребителей и благополучия человека от 10.03.2020 № 02/3 853-2020-27 по профилактике новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV), руководствуясь постановлением Губернатора Пензенской области №27 от 16.03.2020 г. «О введении режима повышенной готовности на территории Пензенской области» и опасностью заражения данной болезнью сотрудников МБУ ДО ДШИ Тамалинского района

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Перевести работников МБУ ДО ДШИ Тамалинского района на дистанционную работу с 24.03.2020 до особых указаний.

2. Сохранить за работниками обязанности по выполнению их трудовых функций в полном объеме без изменения должности и оклада.

3. Начальнику отдела кадров\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_заключить дополнительные соглашения к трудовым договорам работников в связи с установлением режима дистанционной работы.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУ ДО ДШИ Тамалинского района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С приказом ознакомлены и на дистанционную работу согласны:

О.А. Немцева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Г.А. Егорова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и т.д.

*Приложение 5*

*Примерные формы документации*

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Тамалинского района Пензенской области**

**ПРИКАЗ. №\_\_\_\_\_\_\_ 30.03.2020 г**

**О переводе на дистанционную работу**

В связи с достигнутым согласием между работником и работодателем

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Перевести преподавателя Иванову А.А. на дистанционную работу с 24.03.2020 до 30.04.2020 включительно.

2. Сохранить за Ивановой А.А. обязанность по выполнению ее трудовых функций в полном объеме без изменения должности и оклада.

3. Методисту Немцевой О.А. заключить дополнительное соглашение к трудовому договору с Ивановой А.А. в связи с установлением режима дистанционной работы.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: заявление Ивановой А.А. о переводе на дистанционную работу.

Директор МБУ ДО ДШИ Тамалинского района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С приказом ознакомлена:

А. А. Иванова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Приложение 6*

*Примерные формы документации*

Директору \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Родителя (законного представителя) ребёнка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество ребёнка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

зарегистрированного по адресу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

номер телефона:

ЗАЯВЛЕНИЕ

**об обучении ребёнка с использованием дистанционных образовательных технологий**

Прошу организовать обучение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество ребёнка, класс, число, месяц и год рождения)

с использованием дистанционных образовательных технологий с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в связи с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответственность за жизнь и здоровье ребёнка на это время беру на себя.

«\_\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 20 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

*Приложение 7*

*Примерные формы документации*

Директору МБУ ДО ДШИ

Тамалинского района

Акининой Л.В.

Ивановой Татьяны Петровны

(ФИО родителя/законного представителя ребенка)

89273132876 (сот), 43-21-16 (домашний)

(контактный телефон)

ivanova@ mail.ru

(электронная почта)

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Распоряжением Губернатора Пензенской области от 16 марта 2020 №27 «О введении режима повышенной готовности на территории Пензенской области», в связи с угрозой распространения в Пензенской области новой коронавирусной инфекции (2019–nCoV), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённых приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816, приказом Министерства образования Пензенской области № 132/01-07 от 20.03.2020 «О внесение изменений в приказ Министерства образования Пензенской области» от 16.03.2020 № 121/01-07 уведомляю Вас о том, что мой ребенок Иванов Сергей Иванович, (ФИО учащегося/воспитанника) учащийся класса преп. Карповой Л.Г. не будет посещать образовательную организацию с 6 апреля 2020 года до снятия установленного режима. Уведомлена и согласна о временном переходе на дистанционный режим обучения. Ответственность за жизнь и здоровье своего ребенка беру на себя.

Я уведомлен(а) о образовательных технологий

реализации дополнительных общеобразовательных (предпрофессиональных и общеразвивающих) программ с использованием электронного обучения и дистанционных ля

Я уведомлен(а) о реализации дополнительных общеобразовательных (предпрофессиональных и общеразвивающих) программ с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в в МБУ ДО ДШИ

Тамалинского района с 6 апреля

Иванова

(подпись)

Гарантирую создание условий для обучения ребенка в дистанционном режиме и выполнение им заданий, назначенных преподавателями.

Иванова

(подпись)

01.04.2020 Иванова Иванова Татьяна Петровна

дата (подпись) (расшифровка)

*Приложение 8*

*Примерные формы документации*

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о реализации дополнительных общеобразовательных программ**

**с применением электронного обучения и дистанционных образовательных**

**технологий в МБУ ДО ДШИ**

**Тамалинского района Пензенской области**

**I. Общие положения**

Настоящее положение регулирует образовательную, организационно - методическую деятельность МБУ ДО ДШИ Тамалинского района обеспечивающую реализацию дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Система дистанционного обучения в МБУ ДО ДШИ Тамалинского района организована при реализации дополнительных общеобразовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих) на основе использования технологий дистанционного обучения для всех категорий обучающихся ДШИ.

При реализации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий образовательное учреждение руководствуется в своей деятельности следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 13, ст. 16).

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);

- Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.03.2020 № 357 № «О деятельности находящихся в ведении Минкультуры России организаций в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-ncov) на территории Российской Федерации» с изменениями, внесенными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.03.2020 № 363.

- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Методическими рекомендациями Министерства Просвещения РФ от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

- Приказом Министерства образования Пензенской области №150/01-07 от 27.03.2020 «О внесении изменений в приказ Министерства образования Пензенской области от 16.03.2020 № 12/01-07 (с последующими изменениями)»;

- Приказом Управления культуры города Пензы № 25-ок от 20.03.2020 «О внесении изменений в приказ от 18.03.2020 № 24-ок «О принятии мер в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

- СанПиН «Гигиенические требования к персональным электронно- вычислительным машинам и организации работы. СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» - иными локальными нормативными правовыми актами и другими нормативно - правовыми документами, регламентирующими деятельность и функционирование ДШИ.

4. В настоящем Положении используются следующие понятия:

4.1.Электронное обучение (ЭО) - организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации дополнительных образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно- телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

4.2. Дистанционные образовательные технологии (ДОТ) - образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

5. Дистанционное обучение является одной из форм реализации права человека на образование и получение информации. Это совокупность информационных технологий, обеспечивающих доставку обучаемым изучаемого материала, интерактивное взаимодействие с преподавателями, предоставление учащимся возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого учебного материала, а также оценку их знаний и навыков в процессе обучения.

**II. Цели и задачи обучения с использованием дистанционных образовательных технологий**

1. Основной целью реализации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий в ДШИ является предоставление возможности получения доступного, качественного и эффективного образования всем категориям обучающихся независимо от места их проживания, возраста, социального положения с учетом индивидуальных образовательных потребностей и на основе персонализации учебного процесса. Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий – одна из форм организации учебного процесса, которая направлена на решение следующих задач:

- предоставление равного доступа к полноценному образованию разным категориям обучающихся в соответствии с их способностями, индивидуальными склонностями и потребностями;

- обеспечение обучающимся возможности выстраивания индивидуальной образовательной траектории; - формирование способности к самостоятельной познавательной и творческой деятельности обучающихся;

- развитие предпрофессионального дополнительного образования в рамках ДШИ на основе использования информационных технологий как комплекса социально - педагогических преобразований;

- создание условий для получения дополнительного образования детям с ограниченными возможностями здоровья; - использование ресурсов сети Интернет для оптимизации учебного процесса;

- вовлечение обучающихся в единое информационно-образовательное пространство.

**III. Организация обучения в ДШИ с использованием дистанционных образовательных технологий**

Образовательный процесс, реализуемый при обучении с использованием дистанционных образовательных технологий, предусматривает значительную долю самостоятельных занятий обучающихся; методическое и дидактическое обеспечение этого процесса, регулярный контроль и учет знаний учащихся со стороны преподавателя, ведущего предмет.

1. С использованием дистанционных образовательных технологий может реализовываться: - обучение учащихся МБУ ДО ДШИ Тамалинского района, желающих обучаться дистанционно, при выборе направлений дополнительного образования, необходимости организации индивидуальных занятий детей с ограниченными возможностями здоровья, детей обучающихся на дому по состоянию здоровья или учащихся, длительно отсутствующих на занятиях по различным уважительным причинам;

- обучение учащихся МБУ ДО ДШИ Тамалинского района, в актированные дни, во время карантина.

2. Обучение с использованием технологий дистанционного обучения реализуется по письменному согласию родителей (законных представителей).

3. МБУ ДО ДШИ Тамалинского района устанавливает порядок и формы доступа к электронным образовательным ресурсам при реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий.

4. Использование дистанционных образовательных технологий не исключает возможность проведения практических, творческих занятий, а так же текущего контроля через зачеты, контрольные работы, проектные работы, которые определены дополнительной образовательной программой в очном режиме, кроме актированных дней и карантина. Соотношение объема проведенных учебных - индивидуальных и групповых занятий с использованием дистанционных образовательных технологий или путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся определяется образовательным учреждением.

5. Дистанционное обучение может организовано в следующих формах:

- чат-занятия - учебные занятия, осуществляемые с использованием чат- технологий. Чат - занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату.

- веб-занятия - дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, творческие и проектные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей Интернет.

- консультации - форма индивидуального взаимодействия преподавателя с обучающимся (могут быть очными (on-line) и заочными (off-line));

- организация переписки через электронную почту с целью индивидуального и группового общения; - самостоятельное изучение учебного материала. Самостоятельное изучение материала составляет основу дистанционного обучения. Время на самостоятельное изучение учебного материала определяется программой обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

6. Учебные и методические материалы могут предоставляться ученикам в виде:

- электронных учебных курсов, виртуальных практикумов, компьютерных тестов, заданий в рабочих тетрадях, в формате видео-тренингов и упражнений, заданий систем контроля знаний с наборами тестов, других электронных и мультимедийных материалов

- электронных ресурсов с доступом по сети Интернет.

7. ДШИ для обеспечения использования дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ организует работу по повышению квалификации руководящих, педагогических работников и учебно- вспомогательного персонала.

8. Результаты учебной деятельности обучающихся, занимающихся в системе дистанционного образования, учитываются в школьной документации в соответствии с рекомендациями по учёту и хранению учебных достижений обучающихся.

*Приложение 9*

*Инструкция. План*

**ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

**по составлению плана и проведения дистанционного урока**

1. Определить тему дистанционного урока. Выделить основные учебные элементы. Определить тип дистанционного урока (изучение новой темы, повторение, углубление, контроль и т.д.). Определить форму проведения дистанционного урока (вебинар, веб-квест, семинар, конференция и т.д.).

2. Выбрать наиболее оптимальную по техническим и технологическим особенностям модель дистанционного урока. Выбрать способ доставки (получения) учебного материала и информационных обучающих материалов.

3. Структурировать учебные элементы, выбрать формы представления материала ученикам (текстовые, графические, аудио, видео, мультимедиа- презентации, рисунки, таблицы, слайды и т.д.). Осуществить подготовку глоссария по тематике дистанционного урока.

4. Разработать контрольные (тестовые) задания для каждого учебного элемента урока. Выбрать системы оценивания и формирование шкалы и критериев оценивания ответов учеников.

5. Подбор списка литературы и гиперссылок на Интернет-ресурсы (аннотированный перечень лучших сайтов по данной тематике, сайты электронных библиотек и электронных магазинов) подбор для каждого модуля гиперссылок на внутренние и внешние источники информации в сети Интернет.

*Приложение 10*

*Инструкция. Урок.*

**ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО УРОКА**

1.Дистанционный урок проводится по заранее запланированному расписанию

2. Дистанционный урок начинается при условии: - преподаватель находится на информационном портале:

- преподаватель использует возможность для оперативной связи с учеником (скайп, Zoom, чат, обмен внутренними сообщениями, телефон и т.д)

- преподаватель посылает текстовое сообщение в группу о начале урока (Иванова Кира, Специальность и чтение с листа (фортепиано), можно использовать сокращенные обозначения – Иванова Кира, спец.(фо-но)).

3. Преподаватель инициирует контакт с ребенком, обьявляет задачи и план его проведения, приглашает ребенка к онлайн общению для взаимодействия, завершение урока также обозначается преподавателем)

4. В течение урока преподаватель и ученик находятся в онлайн диалоге, доступны для общения друг с другом.

5. Преподаватель ведет контроль и оповещает администрацию об отсутствии ученика, несостоявшемся уроке, отмечая в ежедневном плане дистанционного обучения.

6. Каждая ДШИ вправе самостоятельно установить формы контроля проведения дистанционных занятий

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО УРОКА**

1.Выбор типа урока

2. Постановка целей урока

3. Краткий план-конспект (указать используемые ссылки, интернет-ресурсы)

4. Предусмотреть практическую работу. Контроль и оценку давать на каждом уроке.

5.Домашнее задание.

6. Общий анализ урока (сильные и слабые стороны, позитивные и негативные моменты в подготовке)

**ДИСТАНЦИОННЫЙ УРОК**

1. Организационные моменты. Координация времени и контроль длительности дистанционного урока. Четкая регламентация времени – 30 минут.

2. Подготовка методических рекомендации, технологических карт, ежедневного плана уроков. Подготовка для обучающихся инструкций по обучению и выполнению заданий.

3. Программирование учебных элементов урока для представления в Интернете, в случае размещения урока на веб-сайте. Тестирование урока, в том числе на различных разрешениях экрана и в различных браузерах.

4. Опытная эксплуатация урока (проба пера) и его моделирование.

5. Проведение урока.

6. Анализ урока (удалось ли достичь поставленных целей; трудности и их преодоление как со стороны учеников, так и дистанционного преподавателя)

*Приложение 11*

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ**

**электронных образовательных ресурсов для использования в подготовке и организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Интернет-ресурсы, порталы, источники | Ссылки, возможный контент, учебные материалы для использования в работе |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  21  22  23  24  25  26  27  28  29  30  31 | Открытое образование  Инфоурок  Единый национальный портал дополнительного образования детей  Информационно-методический портал «Допобразование»  Портал культурного наследия и традиций России «Культура.РФ»  «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»  Межрегиональный портал ресурсного обеспечения детских школ искусств Российской Федерации «Артресурс.РФ»  Портал «Билет в будущее»  Региональная информационная система «Электронное дополнительное образование»  Энциклопедия искусства  Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала  Словарь терминов изобразительного искусства  Государственный музей Эрмитаж  Музеи России (справочная система)  Государственный русский музей  Музеи России и мира  Виртуальные музеи мира  Библиотека нот и музыкальной литературы  Проект «Орфей» музыкальное образование и культура в сети Интернет  Классическая музыка  Изобразительное искусство. История, стили, художники, картины  Театр им.Е. Вахтангова  Станиславский Константин Сергеевич  Музеи России  Государственная Третьяковская галерея  Энциклопедия русской живописи  Классическая музыка  Художникам.Ру (книги о живописи и искусстве)  Портал «Архитектура России»  ДШИ.онлайн  Электронные образовательные ресурсов для ДМШ и ДШИ | <https://openedu.ru>  <https://infourok.ru>  http://dop.edu.ru  http://dopedu.ru  https://www.culture.ru/  http://school-collection.edu.ru/catalog/  <http://артресурс.рф>  https://site.bilet.worldskills.ru/  https://edo.edu-penza.ru  <http://www.artprojekt.ru/>  <http://music.edu.ru>  <http://www.artdic.ru/index.htm>  <http://www.hermitagemuseum.org>  <http://www.museum.ru>  <http://rusmuseum.ru>  <http://www.museum.ru/>  [http://www.globmuseum.info/novyj- proekt-google-art-project/](http://www.globmuseum.info/novyj-%20proekt-google-art-project/)  <http://lib-notes.orpheusmusic.ru/>  <http://www.math.rsu.ru/orfey>  <http://www.muzzal.ru/index.htm>  <http://www.arthistory.ru>  <http://www.vakhtangov.ru>  <http://www.stanislavskiy.info>  http://www.museum.ru/  http://www.tretyakovgallery.ru  <http://www.artcyclopedia.ru/>  http://www.classic-music.ru  http://hudozhnikam.ru/index.html  <http://www.archi.ru>  <https://dshi-online.ru/>  https://www.musica.ru |

Перечень используемых on-line ресурсов в соответствии с направлениями ДШИ (по усмотрению образовательной организации) ежедневно расширяется.