

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства «Искусство театра»

Утверждаю  
 Директор МБУ ДО ЦДШИ  
 "ЗО" *Августин*  
 М.П.



Нормативный срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям <sup>2)</sup> ) |                        | Распределение по годам обучения      |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|---------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
|                                                          |                                                                        |                               |                | Трудоемкость в часах         | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                                  | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки            | Экзамены | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |  |
|                                                          |                                                                        |                               |                |                              |                      |                   |                                                         |                        |                                      |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |  |
|                                                          |                                                                        |                               |                |                              |                      |                   |                                                         |                        |                                      |          | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |  |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4              | 5                            | 6                    | 7                 | 8                                                       | 9                      | 10                                   | 11       | 12                                   | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |           |           |  |
|                                                          |                                                                        |                               |                |                              |                      |                   |                                                         |                        | Количество недель аудиторных занятий |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |
|                                                          |                                                                        |                               |                |                              |                      |                   |                                                         |                        | 32                                   | 33       | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |           |           |  |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 3641-4565 <sup>1)</sup>       | 1005-1467      | 2636-3098                    |                      |                   |                                                         |                        | Недельная нагрузка в часах           |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3641                          | 1005           | 2636                         |                      |                   |                                                         |                        |                                      |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |
| ПО.01.                                                   | Театральное исполнительское искусство                                  | 2749,5                        | 774,5          | 1975                         |                      |                   |                                                         |                        |                                      |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |
| ПО.01.УП.01.                                             | Театральные игры                                                       | 130                           |                | 130                          |                      |                   |                                                         | 2,4                    | 2                                    | 2        |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |



[illegible]



| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                  |                                                                 |      |   |    |    |      |                          |   |   |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------|---|----|----|------|--------------------------|---|---|
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части <sup>6)</sup> : |                                                                 | 4365 |   |    |    | 2898 |                          |   |   |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:               |                                                                 |      |   |    |    |      |                          |   |   |
| К.03.00.                                                               | Консультации <sup>7)</sup>                                      | 200  |   |    | 58 | 6    |                          |   |   |
| К.03.01.                                                               | Театральные игры                                                |      |   |    |    |      | Годовая нагрузка в часах |   |   |
| К.03.02.                                                               | Основы актерского мастерства                                    |      |   |    |    |      | 2                        | 2 |   |
| К.03.03.                                                               | Художественное слово                                            |      |   |    |    |      |                          | 8 | 8 |
| К.03.04.                                                               | Сценическое движение                                            |      |   | 16 |    |      | 2                        | 2 | 4 |
| К.03.05.                                                               | Ритмика                                                         |      |   |    |    |      |                          |   | 4 |
| К.03.06.                                                               | Танец                                                           |      |   |    |    |      | 2                        | 2 | 6 |
| К.03.07.                                                               | Подготовка сценических номеров                                  |      |   |    |    |      | 2                        | 2 | 4 |
| К.03.08.                                                               | Слушание музыки и музыкальная грамота                           |      |   |    |    |      |                          | 4 | 4 |
| К.03.09.                                                               | Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном) |      |   |    |    |      | 2                        | 2 | 2 |
| К.03.10.                                                               | История театрального искусства                                  |      | 6 |    |    |      |                          | 2 | 2 |
| А.04.00.                                                               | Аттестация                                                      |      | 8 |    |    |      |                          |   | 2 |
| Годовой объем в неделях                                                |                                                                 |      |   |    |    |      |                          |   |   |
| ПА.04.01.                                                              | Промежуточная (экзамены)                                        | 7    |   |    |    |      |                          |   |   |
| ИА.04.02.                                                              | Итоговая аттестация                                             | 2    |   |    |    |      | 1                        | 1 | 1 |
| ИА.04.02.01.                                                           | Исполнение роли в сценической                                   | 1    |   |    |    |      |                          |   | 2 |



| постановке              |                                |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |
|-------------------------|--------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|
| ИА.04.02.02.            | История театрального искусства | 1 |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |
| Резерв учебного времени |                                | 8 |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |
|                         |                                |   | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |
|                         |                                |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   | 1 |

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотренный ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части, необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введений в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области театрального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимися выставляется оценка, которая заносится в сводительство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

3. Учебный предмет «Художественное слово» в 1-4 классах проходит в форме мелкогрупповых занятий, в 5-8 классах – в форме индивидуальных занятий.

4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Ритмика», «Танец», учебным предметам вариативной части «Вокальный ансамбль», «Постановка голоса» в объеме 100% от аудиторного времени и консультациям по перечисленным учебным предметам в объеме 100% от аудиторного времени.

5. В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04.-В.05.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.



6. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов.
7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка сценических номеров» - от 2-х человек), индивидуальные занятия.
2. К занятиям по учебным предметам «Основы актерского мастерства», «Подготовка сценических номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данных учебных предметов может проходить в форме совместного исполнения сценической работы с обучающимися разных классов.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:  
 «Основы актерского мастерства» - 1 час в неделю;  
 «Художественное слово» 1 час в неделю;  
 «Сценическое движение» - 0,5 часа в неделю;  
 «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;  
 «Беседы об искусстве» - 0,5 часа в неделю;  
 «История театрального искусства» - 1 час в неделю.

#### 4. Бюджет времени в неделях в неделях

| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация (экзамены) | Резерв учебного времени | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|---------------------|----------|-------|
|        |                                                                                              |                                     |                         |                     |          |       |



|        |     |   |   |   |   |     |     |
|--------|-----|---|---|---|---|-----|-----|
| I      | 32  | 1 | 1 | 1 |   | 18  | 52  |
| II     | 33  | 1 | 1 | 1 |   | 17  | 52  |
| III    | 33  | 1 | 1 | 1 |   | 17  | 52  |
| IV     | 33  | 1 | 1 | 1 |   | 17  | 52  |
| V      | 33  | 1 | 1 | 1 |   | 17  | 52  |
| VI     | 33  | 1 | 1 | 1 |   | 17  | 52  |
| VII    | 33  | 1 | 1 | 1 |   | 17  | 52  |
| VIII   | 33  | 1 | 1 | 1 |   | 17  | 52  |
| Итого: | 263 | 7 | 8 | 2 | 2 | 4   | 40  |
|        |     |   |   |   |   | 124 | 404 |



**ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
на дополнительный год обучения (9 класс)  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области театрального искусства  
«Искусство театра»

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ЦШИ Акина Л.В.  
20 22 г.  
М.П. Пензенская область, Тамалинский район  
М.П. "Учреждение  
Детская школа искусств  
Тамалинского района  
Пензенской области  
ИНН 5432004195 ОГРН 1045801800440

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          | Распределение по годам обучения   |               |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------|-----------------------------------|---------------|
|                                                          |                                                                        |                               |                | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                | Экзамены |                                   |               |
|                                                          |                                                                        |                               |                | Трудоемкость в часах         | Трудоемкость в часах   | Трудоемкость в часах   | 8                                        | 9        | 1-е полугодие                     | 2-е полугодие |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4              | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9        | 10                                | 11            |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>579-795</b>                | <b>198-297</b> | <b>399-498</b>               |                        |                        |                                          |          |                                   |               |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>579</b>                    | <b>198</b>     | <b>399</b>                   |                        |                        |                                          |          | <b>Недельная нагрузка в часах</b> |               |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Театральное исполнительское искусство</b>                           | <b>445,5</b>                  | <b>148,5</b>   | <b>297</b>                   |                        |                        |                                          |          |                                   |               |
| ПО.01.УП.01.                                             | Театральные игры                                                       | -                             | -              | -                            | -                      | -                      |                                          |          |                                   |               |
| ПО.01.УП.02.                                             | Основы актерского                                                      | 198                           | 99             | 99                           | 99                     | 99                     | 17                                       |          | 3                                 | 3             |



[illegible]







преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области театрального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

2) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Танец» и учебному предмету вариативной части «Вокальный ансамбль» в объеме 100% от аудиторного времени и консультациям по перечисленным учебным предметам в объеме 100% от аудиторного времени.

3) В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04.-В.5.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.

4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

### *Примечание к учебному плану*

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 9 классе следующим образом:

«Основы актерского мастерства» - 1 час в неделю;

«Художественное слово» - 1 час в неделю;

«Сценическое движение» - 0,5 часа в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«История театрального искусства» - 1 час в неделю.



## 2. Бюджет времени в неделях

3.

| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация (экзамены) | Резерв учебного времени | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|---------------------|----------|-------|
| I      | 32                                                                                           | 1                                   | 1                       |                     | 18       | 52    |
| II     | 33                                                                                           | 1                                   | 1                       |                     | 17       | 52    |
| III    | 33                                                                                           | 1                                   | 1                       |                     | 17       | 52    |
| IV     | 33                                                                                           | 1                                   | 1                       |                     | 17       | 52    |
| V      | 33                                                                                           | 1                                   | 1                       |                     | 17       | 52    |
| VI     | 33                                                                                           | 1                                   | 1                       |                     | 17       | 52    |
| VII    | 33                                                                                           | 1                                   | 1                       |                     | 17       | 52    |
| VIII   | 33                                                                                           | 1                                   | 1                       |                     | 17       | 52    |
| IX     | 33                                                                                           | -                                   | 1                       | 2                   | 4        | 40    |
| Итого: | 296                                                                                          | 8                                   | 9                       | 2                   | 141      | 456   |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 290930343710282493392205396682444359568355846718

Владелец Акинина Любовь Валентиновна

Действителен с 05.09.2023 по 04.09.2024