**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор МБУ ДО ДШИ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Акинина Л.В.**

**Расписание занятий**

**МБУ ДО ДШИ НА 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название программы,****предмет** | Педагог | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** | **Суббота** |
| **ДПОП Художественная направленность** |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество,**Живопись** | Соловьёва З.П.Кабинет №9 | **15.10-16.10 2кл (АБ)****16.20-17.20 (В)** |  |  |  |  | **15.00-16.00 2 кл (АБ)****16.10-17.10 (В)** |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество,**Живопись** | Чекранов Д.В.Кабинет №7 |  | **13.30-14.10 2Г****14.20-15.00 2Г****15.10-15.50 2Г** | **16.00-16.40 1 А** |  | **12.40-13.20 1А****13.30-14.10 !А****14.20-15.00 1А** |  |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,****Рисунок** | Соловьёва З.П.Каб№9 | **14.20-15.00 (8)** | **14.20-15.20 (В)** | **14.20-15.20 2(В)** | **13.30-14.30 2(А.Б)** | **13.30-14. 30 2(А.Б)** | **14.10-14.50 2(8)** |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,****Рисунок** | Чекранов Д.В.Каб№7 | **12.40-13.20 2Г****13.30-14.10 2Г****14.20-15.00 2Г** | **16.00-16.40 1А****16.50-17.30 1А****17.40-18.20 1А** |  |  |  |  |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,****Композиция прикладная** | Соловьёва З.П.Каб. №9 |  |  |  |  |  | **10.00-10.40 2А(8)****10.50-11.30 2А(8)****11.40-12.20 2А****12.30-13.10 2Б****13.20-14.00 2 В** |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,****Композиция прикладная** | Чекранов Д.В.Каб№7 |  |  | **16.00-16.40 1А** |  | **13.30-14.10 2Г** |  |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,****Основы изобразительной грамоты и рисунок** | Мишина Н.А. | **13.30-14.10 1А****14.20-15.00 1А** |  | **13.30-14.10 1В****14.20-15.00 1В** |  |  |  |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,****Основы декоративно-прикладного искусства****1 год** | Мишина Н.А. | **15.10-15.50 1 (в)****16.00-16.40 1(в)** |  | **15.10-15.50 1(А)****16.00-16.40 1(А)** |  |  |  |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,****Лепка** | Мишина Н.А. |  |  |  |  | **13.30-14.10 1А****14.20-15.00 1А****15.10-15.50 1В****16.00-16.40 1В** |  |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**История народной культуры и изобразительного искусства** | Егорова Г.А.Каб. №8 | **13.30-14.30 1А****14.40-15.40 1Б** |  |  |  | **13.40-14.30 1В****14.40-15.40 1Г** |  |
| ДПОП декоративно-прикладное искусство**,****Работа в материале** | Соловьёва З.П.Каб. №9 |  | **15.30-16.10 2А(8)****16.20-17.00 2А****17.10-17.50 2А** | **15.30-16.10 2А(8)****16.20-17.00 2А****17.10-17.50 2А** | **14.40-15.20 2Б****15.30-16.10 2Б****16.20-17.00 2В****17.10-17.50 2В** | **14.40-15.20 2Б****16.30-16.10 2Б****16.20-17.00 2В****17.10-17.50 2В** |  |
| ДПОП декоративно-прикладное искусство,**Работа в материале** | Чекранов Д.В.Каб№7 |  |  | **14.20-15.00 2Г****15.10-15.50 2Г****16.50-17.30 1А****17.40-18.20 1А** |  | **15.10-15.50 2Г****16.00-16.40 2Г****16.50-17.30 1А****17.40-18.20 1А** |  |
| ДПОП декоративно-прикладное искусство,**Работа в материале****Лепка** | Мишина Н.А. |  |  |  |  | **13.30-14.10 1А****14.20-15.00 1 А****16.10-15.60 1 В****16.00-16.40 1В** |  |
| ДПОП хореографическое творчество**,****Ритмика** | Бешнова О.Ю.Кабинет №6 |  | **13.50-14.30 2кл.1.гр****17.00-17.40 1 кл** |  | **13.50-14.30 2кл.1.гр****17.00-17.40 1 кл** |  |  |
| ДПОП хореографическое творчество**,****Танец** | Бешнова О.Ю.Кабинет №6 |  | **14.35-15.15 2кл****17.45 – 18.25 1 кл** |  | **14.35-15.15 2кл****17.45 – 18.25 1 кл** |  |  |
| ДПОП хореографическое творчество**,****Классический танец** | Бешнова О.Ю.Кабинет №6 | **14.10-14.50 3 кл.1 гр****14.55-15.35 3кл.1 гр****15.45-16.25****16.30-17.10 3 кл 2 гр** |  | **14.10-14.50 3 кл.1 гр****14.55-15.35 3кл.1 гр****15.45-16.25****16.30-17.10 3 кл 2 гр** |  | **14.10-14.50 3 кл.1 гр****14.55-15.35 3кл.1 гр****15.45-16.25****16.30-17.10 3 кл 2 гр** |  |
| ДПОП хореографическое творчество**Гимнастика** | Бешнова О.Ю.Кабинет №6 |  |  |  |  |  | **13.35-14.15 2 кл****16.10-16.50 1 кл** |
| ДПОП хореографическое творчество**Подготовка концертных номеров** | Бешнова О.Ю.Кабинет №6 |  |  |  |  | **12.00-12.40 2кл****12.45-13.25 2кл****14.25-15.15 1 кл****15.20-16.00 1кл****17.00-17.40 3 кл****17.45-18.25 3кл** |  |
| ДПОП хореографическое творчество**Слушание музыки и музыкальная грамота** | Одрина А.А. |  |  |  |  | **16.00-16.40 3 кл 1гр****16.45-17.25 3 кл.2г** | **11.30-12.10** **2 кл****13.20-14.00** **1 кл** |
| ДПОПНародные инструменты**Специальность****(аккордеон)** | Карташова Е.А.Каб. №3 | **13.15-13.55 2кл****16.40-17.15 2 кл****17.20-18.00 2 кл** | **12.50-13.251кл****13.30-14.10 2 кл****14.15-14.501 кл****14.55-15.352 кл** |  | **13.30-14.10 2 кл** | **13.10-13.50 2 кл****13.55-14.35 1кл****14.40-15.15 1кл** | **11.00-11.35** **1кл** |
| ДПОПНародные инструменты**,****Специальность****(баян)** | Карташова Е.А.Каб. №3 | **18.05-18.45 3кл** | **15.40-16.20 3 кл****16.25-17.00 1 кл****17.05-17.45 3 кл** | **17.15-17.55 2 кл** | **16.00-16.35 1 кл****16.40-17.20 3 кл** | **15.20-15.55 1 кл****16.00-16.40 2 кл** | **11.40-12.20 3кл****13.15-13.552кл****14.00-14.40 3кл** |
| ДПОПНародные инструменты**Предмет по выбору** **(общее фортепиано)** | Одрина А.А. |  |  |  |  |  | **12.15-12.55 3 кл****14.10-14.50 2 кл** |
| ДПОПНародные инструменты**, ДООП****Фортепиано****Сольфеджио** | Одрина А.А.Каб. №3 |  |  | **13.30-14.10 1кл****15.00-16.00 2кл** | **15.30-16.30 3кл** | **13.30-14.10 1 кл****14.15-14.55 2 кл****15.00 – 15.40 3 кл** |  |
| ДПОПНародные инструменты **ДПОП****Фортепиано****Музыкальная литература** | Степанникова Р.А.Каб.№10 |  | **13.45-14.25 1кл****14.15-14.55 2 кл** |  |  |  |  |
| ДПОПНародные инструменты**,****Хоровой класс** | Степанникова Р.А.Каб.№10 |  |  | **14.15-14.55** **(1-3 кл)** |  |  |  |
| ДПОПМузыкальный фольклор**,****Фольклорный ансамбль** | Попкова Т.В.Каб. №2 СОШ | **14.00-15.25(мл.гр)****15.30-16.55(ст.гр)** |  | **14.35-15.55(смеш)** |  |  |  |
| ДПОПМузыкальный фольклор**,****Народное музыкальное творчество** | Попкова Т.В.Каб. №2 СОШ |  |  |  | **13.10-13.45 1 кл****13.50-14.30 2 кл** | **16.00-16.40 4 кл** |  |
| ДПОПМузыкальный фольклор**,****Музыкальный инструмент** | Попкова Т.В.Каб. №2 СОШ | **12.40-13.15 1 кл****13.20-13.55 1 кл****17.00-17.40 4 кл** | **13.30-14.10 2 кл****14.15-14.55 4 кл****15.00-15.40 4 кл****15.45-16.25 2 кл****16.30-17.05 1 кл****17.10-17.50 2 кл** | **13.30-14.10 2 кл****14.15-14.55 2 кл****15.00-15.40 4 кл****15.45-16.25 4 кл****16.30-17.10 4 кл****17.15 -17.50 1 кл** | **12.30-13.05 1 кл****13.10-13.45 1 кл****13.50-14.30 2 кл****16.00-16.40 4 кл****16.45-17.25 4 кл** | **12.30-13.05 1 кл****13.10 -13.45 1 кл****13.50-14.25 1 кл****14.30-15.05 1 кл****15.15-15.55 2 кл****16.45-17.25 4 кл** | **09.00-09.35 1 кл****09.40-10.15 1 кл****10.20-11.00 4 кл** |
| ДПОПМузыкальный фольклор**,****Сольное пение** | Попкова Т.В.Каб. №2 СОШ |  |  | **15.45-16.25** |  |  |  |
| ДПОП Музыкальный фольклор предмет по выбору (общее фортепиано) | Одрина А.А. |  |  |  |  |  | **14.55-15.35** **4 кл** |
| ДПОП Фортепиано**Специальность и чтение с листа** | Степанникова Р.А.Каб.№9 | **12.50-13.25 1 кл****13.30-14.10 2 кл****14.15-14.55 3 кл****15.00-15.40 3 кл****15.45-16.25 2 кл** | **12.50-13.25 1 кл****13.30-14.10 2 кл****13.30-15.10 2 кл****16.00-16.40 3 кл** | **15.45-16.25 3 кл** | **12.30-13.05 1 кл****13.15-13.55 2 кл****14.10-14.40 3 кл****15.00-15.40 2 кл****15.45-16.25 2 кл****16.30-17.10 3 кл** | **13.30-14.05 1кл****15.00-15.40 2кл****16.30-17.10 3 кл** | **13.15-13.55****3 кл** |
| ДПОП Фортепиано**Специальность и чтение с листа** | Одрина А.А. |  |  |  | **14.40-15.20 1 кл** |  | **11.40-11.20** **1 кл****15.40-16.20 1кл** |
| ДПОП Фортепиано**,****Слушание музыки** | Степанникова Р.А.Каб.№9 |  |  | **12.45-13.25 1 кл****13.30-14.10 2кл****15.00-15.40 3 кл** |  |  |  |
| ДПОП Фортепиано**Хоровой класс** | Степанникова Р.А.Каб.№9 |  |  | **14.15-14.55** |  |  |  |
| ДПОП искусство театра**Танец** | Бешнова О.Ю.Каб.№6 |  |  |  |  |  | **15.15-15.55 2А,Б****16.00-16.40 2А,Б** |
| ДПОП искусство театра**Основы актёрского мастерства** | Ермолаева О.В.СОШ р.п. Тамала | **15.00-15.40 2А****16.00-16.40 2Б** |  |  | **15.00-15.40 2А****16.00-16.40 2Б** |  |  |
| ДПОП искусство театра **Сценическое движение** | Ермолаева О.В.СОШ р.п.Тамала |  |  | **15.00-15.40 2А****16.00-16.40 2Б** |  |  |  |
| ДПОП искусство театра**Художественное слово** | Ермолаева О.В.СОШ р.п. Тамала |  | **15.00-15.40 2А****16.00-16.40 2Б** |  |  |  |  |
| ДПОП искусство театра**Подготовка сценических номеров** | Ермолаева О.В.СОШ р.п. Тамала |  |  |  |  | **15.20-16.00 2 А,Б****16.10-16.50 2А,Б** |  |
| ДПОП искусство театра**Слушание музыки и музыкальная грамота** | Степанникова Р.А. |  |  |  |  |  | **12.00-12.40****2 клА,Б** |
| ДПОП искусство театра**Беседы об искусстве** | Степанникова Р.А. |  |  |  |  |  | **14.00-14.40****2 клА,Б** |
| **ДООП художественной направленности** |
| ДООПФольклор**(ансамбль ложкарей)** | Карташова Е.А.Каб. №2 СОШ |  |  | **16.30-17.10 1 кл** |  |  | **12.30-13.10 1кл** |
| ДООП**Инструменталь****ное исполнительство****( гитара)** | Акинина Л.В.Каб. №2 | **14.30-15.10 3 кл****15.15-15.55 4 кл** | **13.30-14.10 3 кл****16.00-16.40 4 кл****17.00-17.40 1 кл** | **14.30-15.10 4 кл****15.15-15.55****( ансамбль)****16.00-16.401 кл****16.45-17.25 1 кл** | **14.30-15.10 3 кл** | **14.30-15.10 3 кл****16.00-16.40 4 кл****17.00-17.40 1 кл** |  |
| **ДООП****Фортепиано** | Акинина Л.В. |  |  |  | **16.00-16.40 подг.****17.00-17.40 подг.** |  |  |
| ДООП **Инструментальное музицирование. Фортепиано.** | Степанникова Р.А. |  |  | **16.30-17.50** |  |  |  |
| ДООП **Фортепиано** | Степанникова Р.А. | **16.30-17.10 4 кл** | **16.45-17.55 1 кл** |  | **17.15-17.55 4 кл** | **15.45-16.25 4 кл** |  |
| ДООП **Вокально-инструментальный ансамбль**  | Астафьев А.А. | **14.30-15.10 2А****15.20-16.00 2А****16.10-16.50 2А****17.00-17.40 2А** | **14.30-15.10 2Б****15.20-16.00 2Б****16.10-16.50 2Б****17.00-17.40 2Б** | **14.30-15.10 2В****15.20-16.00 2В****16.10-16.50 2Б** | **14.30-15.10 2В****15.20-16.00 2Б****16.10-16.50 2Б****17.00-17.40 2В** | **14.30-15.10 2А****15.20-16.00 2А****16.10-16.50 2А** |  |
| ДООП**Хореография** | Бешнова О.Ю.Кабинет №6 | **17.25-18.00 2кл****18.05-18.45 2 кл** | **15.25-16.05 4 кл16.10-16.50 4 кл** |  | **15.25-16.05** **4 кл****16.10-16.50****4 кл** | **17.20-18.00 2кл****18.05-18.45 2кл** |  |
| ДООП**Театральное творчество** | Дмитриева Л.А.СОШ р.п. ТамалаКаб.№4 |  | **14.10-14.50 1А****15.00-15.40 1А****15.50-16.30 1А****16.40-17.20 1 Б****17.30-18.10 1Б****18.20-19.00 1Б** |  | **14.10-14.50 1В****15.00-15.40 1В****15.50-16.30 1В****16.40-17.20 1Г****17.30-18.10 1Г****18.20-19.00 1Г** |  | **13.30-14.10 Д****14.20-15.00 Д****15.10-15.50 Д****16.00-16.40 Е****16.50-17.30 Е****17.40-18.20 Е** |
| ДООП**Палитра** | Сидорова Т.В.Филиал №2Каб.№1 | **12.00-12.40 1А****12.50-13.30 1А****13.40-14.20 1А****14.30-15.10 Б****15.20-16.00 Б****16.10-16.50 Б** |  |  | **12.50-13.30 1В****13.40-14.20 1В****14.30-15.10 1В** |  |  |
| ДООП**Палитра** | Чекранов Д.ВФилиал №2Каб№2. | **15.20-16.00 Е****16.10-16.50 Е****17.00-17.40 Е** |  |  | **12.50-13.30 Г****13.40-14.20 Г****14.30-15.10 Г****15.20-15.00 Д****16.10-16.50 Д****17.00-17.40 Д** |  |  |
| ДООП**Палитра** | Соловьёва З.П.Каб.№9 | **13.30-14.10 1А** | **13.30-14.10 1А** | **13.30-14.10 1А** |  |  |  |
| ДООП**Палитра** | Мишина Н.А. |  | **13.30-14.10 1Б****14.20-15.00 1Б****15.10-15.50 1Б** |  | **13.30-14.10 1В****14.20-15.00 1В****15.10-15.50 1В** |  |  |
| ДООП**Хореография**  | Есимкина Л.П.Филиал №1 | **13.00-13.40 3гр****13.50-14.30 3гр****14.40-15.20 4гр****15.30-16.10 4гр** |  | **14.25-15.05 2гр****15.15-15.55 2гр** |  | **13.00-13.40 1гр****13.50-14.30 1гр** | **13.00-13.40 5гр****13.50-14.30 5гр** |
| **ДООП социально-педагогическая направленность** |
| ДООП**Говорим по-английски** | Вольф Е.А.Каб №1 |  |  |  | **15.00-15.45 1А****15.55-16.40 1Б** | **15.00-15.45 1В****15.55-16.40 1Д** | **12.00-00-12.45 1А****12.55-13.40 1Б****13.50-14.35 1В****14.45-15.30 1Д** |
| ДООП раннее эстетическое развитие **Музыка** | Одрина А.А. |  |  | **16.30-16.55****17.05-17.30****17.40-18.05** |  |  |  |
| **ДООП** **раннее эстетическое развитие** | Егорова Г.А. | **16.00-16.25 1 В****16.35-17.00 1 В****17.10-17.35 1В****17.45-18.10 1В** | **16.00-16.25 1В****16.35-17.00 1В** | **16.00-16.25 1А****16.35-17.00 1А****17.10-17.35 1Б****17.45-18.10 1Б** |  | **16.00-16.25 1А****16.35-17.00 1А****17.10-17.35 1Б****17.45-18.10 1Б** |  |
| **ДООП ранее эстетическое развитие****Художественноетворчество** | Мишина Н.А. |  |  |  | **16.00-16.25 1А****16.35-17.00 1А****17.10-17.35 1Б****17.45-18.10 1Б** |  |  |
| **ДООП раннее эстетическое развитие** | Сидорова Т.В. |  | **16.00-16.25****16.30-16.55****17.00-17.25** | **16.00-16.20****16.25-16.45****17.00-17.25****17.30-17.55** | **16.00-16.20****16.25-16.45** |  |  |