**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор МБУ ДО ДШИ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Акинина Л.В.**

**Расписание занятий**

**МБУ ДО ДШИ НА 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название программы,**  **предмет** | Педагог | | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** | **Суббота** | |
| **ДПОП Художественная направленность** | | | | | | | | | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество,  **Живопись** | | Соловьёва З.П.  Кабинет №9 | **15.10-16.10 2кл (АБ)**  **16.20-17.20 (В)** |  |  |  |  | **15.00-16.00 2 кл (АБ)**  **16.10-17.10 (В)** | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество,  **Живопись** | | Чекранов Д.В.  Кабинет №7 |  | **13.30-14.10 2Г**  **14.20-15.00 2Г**  **15.10-15.50 2Г** | **16.00-16.40 1 А** |  | **12.40-13.20 1А**  **13.30-14.10 !А**  **14.20-15.00 1А** |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,**  **Рисунок** | | Соловьёва З.П.  Каб№9 | **14.20-15.00 (8)** | **14.20-15.20 (В)** | **14.20-15.20 2(В)** | **13.30-14.30 2(А.Б)** | **13.30-14. 30 2(А.Б)** | **14.10-14.50 2(8)** | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,**  **Рисунок** | | Чекранов Д.В.  Каб№7 | **12.40-13.20 2Г**  **13.30-14.10 2Г**  **14.20-15.00 2Г** | **16.00-16.40 1А**  **16.50-17.30 1А**  **17.40-18.20 1А** |  |  |  |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,**  **Композиция прикладная** | | Соловьёва З.П.  Каб. №9 |  |  |  |  |  | **10.00-10.40 2А(8)**  **10.50-11.30 2А(8)**  **11.40-12.20 2А**  **12.30-13.10 2Б**  **13.20-14.00 2 В** | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,**  **Композиция прикладная** | | Чекранов Д.В.  Каб№7 |  |  | **16.00-16.40 1А** |  | **13.30-14.10 2Г** |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,**  **Основы изобразительной грамоты и рисунок** | | Мишина Н.А. | **13.30-14.10 1А**  **14.20-15.00 1А** |  | **13.30-14.10 1В**  **14.20-15.00 1В** |  |  |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,**  **Основы декоративно-прикладного искусства**  **1 год** | | Мишина Н.А. | **15.10-15.50 1 (в)**  **16.00-16.40 1(в)** |  | **15.10-15.50 1(А)**  **16.00-16.40 1(А)** |  |  |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество**,**  **Лепка** | | Мишина Н.А. |  |  |  |  | **13.30-14.10 1А**  **14.20-15.00 1А**  **15.10-15.50 1В**  **16.00-16.40 1В** |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное творчество  **История народной культуры и изобразительного искусства** | | Егорова Г.А.  Каб. №8 | **13.30-14.30 1А**  **14.40-15.40 1Б** |  |  |  | **13.40-14.30 1В**  **14.40-15.40 1Г** |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное искусство**,**  **Работа в материале** | | Соловьёва З.П.  Каб. №9 |  | **15.30-16.10 2А(8)**  **16.20-17.00 2А**  **17.10-17.50 2А** | **15.30-16.10 2А(8)**  **16.20-17.00 2А**  **17.10-17.50 2А** | **14.40-15.20 2Б**  **15.30-16.10 2Б**  **16.20-17.00 2В**  **17.10-17.50 2В** | **14.40-15.20 2Б**  **16.30-16.10 2Б**  **16.20-17.00 2В**  **17.10-17.50 2В** |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное искусство,  **Работа в материале** | | Чекранов Д.В.  Каб№7 |  |  | **14.20-15.00 2Г**  **15.10-15.50 2Г**  **16.50-17.30 1А**  **17.40-18.20 1А** |  | **15.10-15.50 2Г**  **16.00-16.40 2Г**  **16.50-17.30 1А**  **17.40-18.20 1А** |  | |
| ДПОП декоративно-прикладное искусство,  **Работа в материале**  **Лепка** | | Мишина Н.А. |  |  |  |  | **13.30-14.10 1А**  **14.20-15.00 1 А**  **16.10-15.60 1 В**  **16.00-16.40 1В** |  | |
| ДПОП хореографическое творчество**,**  **Ритмика** | | Бешнова О.Ю.  Кабинет №6 |  | **13.50-14.30 2кл.1.гр**  **17.00-17.40 1 кл** |  | **13.50-14.30 2кл.1.гр**  **17.00-17.40 1 кл** |  |  | |
| ДПОП хореографическое творчество**,**  **Танец** | | Бешнова О.Ю.  Кабинет №6 |  | **14.35-15.15 2кл**  **17.45 – 18.25 1 кл** |  | **14.35-15.15 2кл**  **17.45 – 18.25 1 кл** |  |  | |
| ДПОП хореографическое творчество**,**  **Классический танец** | | Бешнова О.Ю.  Кабинет №6 | **14.10-14.50 3 кл.1 гр**  **14.55-15.35 3кл.1 гр**  **15.45-16.25**  **16.30-17.10 3 кл 2 гр** |  | **14.10-14.50 3 кл.1 гр**  **14.55-15.35 3кл.1 гр**  **15.45-16.25**  **16.30-17.10 3 кл 2 гр** |  | **14.10-14.50 3 кл.1 гр**  **14.55-15.35 3кл.1 гр**  **15.45-16.25**  **16.30-17.10 3 кл 2 гр** |  | |
| ДПОП хореографическое творчество  **Гимнастика** | | Бешнова О.Ю.  Кабинет №6 |  |  |  |  |  | **13.35-14.15 2 кл**  **16.10-16.50 1 кл** | |
| ДПОП хореографическое творчество  **Подготовка концертных номеров** | | Бешнова О.Ю.  Кабинет №6 |  |  |  |  | **12.00-12.40 2кл**  **12.45-13.25 2кл**  **14.25-15.15 1 кл**  **15.20-16.00 1кл**  **17.00-17.40 3 кл**  **17.45-18.25 3кл** |  | |
| ДПОП хореографическое творчество  **Слушание музыки и музыкальная грамота** | | Одрина А.А. |  |  |  |  | **16.00-16.40 3 кл 1гр**  **16.45-17.25 3 кл.2г** | **11.30-12.10**  **2 кл**  **13.20-14.00**  **1 кл** | |
| ДПОП  Народные инструменты  **Специальность**  **(аккордеон)** | | Карташова Е.А.  Каб. №3 | **13.15-13.55 2кл**  **16.40-17.15 2 кл**  **17.20-18.00 2 кл** | **12.50-13.251кл**  **13.30-14.10 2 кл**  **14.15-14.501 кл**  **14.55-15.352 кл** |  | **13.30-14.10 2 кл** | **13.10-13.50 2 кл**  **13.55-14.35 1кл**  **14.40-15.15 1кл** | **11.00-11.35**  **1кл** | |
| ДПОП  Народные инструменты**,**  **Специальность**  **(баян)** | | Карташова Е.А.  Каб. №3 | **18.05-18.45 3кл** | **15.40-16.20 3 кл**  **16.25-17.00 1 кл**  **17.05-17.45 3 кл** | **17.15-17.55 2 кл** | **16.00-16.35 1 кл**  **16.40-17.20 3 кл** | **15.20-15.55 1 кл**  **16.00-16.40 2 кл** | **11.40-12.20 3кл**  **13.15-13.552кл**  **14.00-14.40 3кл** | |
| ДПОП  Народные инструменты  **Предмет по выбору**  **(общее фортепиано)** | | Одрина А.А. |  |  |  |  |  | **12.15-12.55 3 кл**  **14.10-14.50 2 кл** | |
| ДПОП  Народные инструменты**, ДООП**  **Фортепиано**  **Сольфеджио** | | Одрина А.А.  Каб. №3 |  |  | **13.30-14.10 1кл**  **15.00-16.00 2кл** | **15.30-16.30 3кл** | **13.30-14.10 1 кл**  **14.15-14.55 2 кл**  **15.00 – 15.40 3 кл** |  | |
| ДПОП  Народные инструменты  **ДПОП**  **Фортепиано**  **Музыкальная литература** | | Степанникова Р.А.  Каб.№10 |  | **13.45-14.25 1кл**  **14.15-14.55 2 кл** |  |  |  |  | |
| ДПОП  Народные инструменты**,**  **Хоровой класс** | | Степанникова Р.А.  Каб.№10 |  |  | **14.15-14.55**  **(1-3 кл)** |  |  |  | |
| ДПОП  Музыкальный фольклор**,**  **Фольклорный ансамбль** | | Попкова Т.В.  Каб. №2 СОШ | **14.00-15.25(мл.гр)**  **15.30-16.55(ст.гр)** |  | **14.35-15.55(смеш)** |  |  |  | |
| ДПОП  Музыкальный фольклор**,**  **Народное музыкальное творчество** | | Попкова Т.В.  Каб. №2 СОШ |  |  |  | **13.10-13.45 1 кл**  **13.50-14.30 2 кл** | **16.00-16.40 4 кл** |  | |
| ДПОП  Музыкальный фольклор**,**  **Музыкальный инструмент** | | Попкова Т.В.  Каб. №2 СОШ | **12.40-13.15 1 кл**  **13.20-13.55 1 кл**  **17.00-17.40 4 кл** | **13.30-14.10 2 кл**  **14.15-14.55 4 кл**  **15.00-15.40 4 кл**  **15.45-16.25 2 кл**  **16.30-17.05 1 кл**  **17.10-17.50 2 кл** | **13.30-14.10 2 кл**  **14.15-14.55 2 кл**  **15.00-15.40 4 кл**  **15.45-16.25 4 кл**  **16.30-17.10 4 кл**  **17.15 -17.50 1 кл** | **12.30-13.05 1 кл**  **13.10-13.45 1 кл**  **13.50-14.30 2 кл**  **16.00-16.40 4 кл**  **16.45-17.25 4 кл** | **12.30-13.05 1 кл**  **13.10 -13.45 1 кл**  **13.50-14.25 1 кл**  **14.30-15.05 1 кл**  **15.15-15.55 2 кл**  **16.45-17.25 4 кл** | **09.00-09.35 1 кл**  **09.40-10.15 1 кл**  **10.20-11.00 4 кл** | |
| ДПОП  Музыкальный фольклор**,**  **Сольное пение** | | Попкова Т.В.  Каб. №2 СОШ |  |  | **15.45-16.25** |  |  |  | |
| ДПОП Музыкальный фольклор  предмет по выбору (общее фортепиано) | | Одрина А.А. |  |  |  |  |  | **14.55-15.35**  **4 кл** | |
| ДПОП Фортепиано  **Специальность и чтение с листа** | | Степанникова Р.А.  Каб.№9 | **12.50-13.25 1 кл**  **13.30-14.10 2 кл**  **14.15-14.55 3 кл**  **15.00-15.40 3 кл**  **15.45-16.25 2 кл** | **12.50-13.25 1 кл**  **13.30-14.10 2 кл**  **13.30-15.10 2 кл**  **16.00-16.40 3 кл** | **15.45-16.25 3 кл** | **12.30-13.05 1 кл**  **13.15-13.55 2 кл**  **14.10-14.40 3 кл**  **15.00-15.40 2 кл**  **15.45-16.25 2 кл**  **16.30-17.10 3 кл** | **13.30-14.05 1кл**  **15.00-15.40 2кл**  **16.30-17.10 3 кл** | **13.15-13.55**  **3 кл** | |
| ДПОП Фортепиано  **Специальность и чтение с листа** | | Одрина А.А. |  |  |  | **14.40-15.20 1 кл** |  | **11.40-11.20**  **1 кл**  **15.40-16.20 1кл** | |
| ДПОП Фортепиано**,**  **Слушание музыки** | | Степанникова Р.А.  Каб.№9 |  |  | **12.45-13.25 1 кл**  **13.30-14.10 2кл**  **15.00-15.40 3 кл** |  |  |  | |
| ДПОП Фортепиано  **Хоровой класс** | | Степанникова Р.А.  Каб.№9 |  |  | **14.15-14.55** |  |  |  | |
| ДПОП искусство театра**Танец** | | Бешнова О.Ю.  Каб.№6 |  |  |  |  |  | **15.15-15.55 2А,Б**  **16.00-16.40 2А,Б** | |
| ДПОП искусство театра  **Основы актёрского мастерства** | | Ермолаева О.В.  СОШ р.п. Тамала | **15.00-15.40 2А**  **16.00-16.40 2Б** |  |  | **15.00-15.40 2А**  **16.00-16.40 2Б** |  |  | |
| ДПОП искусство театра  **Сценическое движение** | | Ермолаева О.В.  СОШ р.п.Тамала |  |  | **15.00-15.40 2А**  **16.00-16.40 2Б** |  |  |  | |
| ДПОП искусство театра  **Художественное слово** | | Ермолаева О.В.  СОШ р.п. Тамала |  | **15.00-15.40 2А**  **16.00-16.40 2Б** |  |  |  |  | |
| ДПОП искусство театра  **Подготовка сценических номеров** | | Ермолаева О.В.  СОШ р.п. Тамала |  |  |  |  | **15.20-16.00 2 А,Б**  **16.10-16.50 2А,Б** |  | |
| ДПОП искусство театра  **Слушание музыки и музыкальная грамота** | | Степанникова Р.А. |  |  |  |  |  | **12.00-12.40**  **2 клА,Б** | |
| ДПОП искусство театра  **Беседы об искусстве** | | Степанникова Р.А. |  |  |  |  |  | **14.00-14.40**  **2 клА,Б** | |
| **ДООП художественной направленности** | | | | | | | | | |
| ДООП  Фольклор**(ансамбль ложкарей)** | | Карташова Е.А.  Каб. №2 СОШ |  |  | **16.30-17.10 1 кл** |  |  | | **12.30-13.10 1кл** |
| ДООП  **Инструменталь**  **ное исполнительство**  **( гитара)** | | Акинина Л.В.  Каб. №2 | **14.30-15.10 3 кл**  **15.15-15.55 4 кл** | **13.30-14.10 3 кл**  **16.00-16.40 4 кл**  **17.00-17.40 1 кл** | **14.30-15.10 4 кл**  **15.15-15.55**  **( ансамбль)**  **16.00-16.401 кл**  **16.45-17.25 1 кл** | **14.30-15.10 3 кл** | **14.30-15.10 3 кл**  **16.00-16.40 4 кл**  **17.00-17.40 1 кл** | |  |
| **ДООП**  **Фортепиано** | | Акинина Л.В. |  |  |  | **16.00-16.40 подг.**  **17.00-17.40 подг.** |  | |  |
| ДООП  **Инструментальное музицирование. Фортепиано.** | | Степанникова Р.А. |  |  | **16.30-17.50** |  |  | |  |
| ДООП  **Фортепиано** | | Степанникова Р.А. | **16.30-17.10 4 кл** | **16.45-17.55 1 кл** |  | **17.15-17.55 4 кл** | **15.45-16.25 4 кл** | |  |
| ДООП  **Вокально-инструментальный ансамбль** | | Астафьев А.А. | **14.30-15.10 2А**  **15.20-16.00 2А**  **16.10-16.50 2А**  **17.00-17.40 2А** | **14.30-15.10 2Б**  **15.20-16.00 2Б**  **16.10-16.50 2Б**  **17.00-17.40 2Б** | **14.30-15.10 2В**  **15.20-16.00 2В**  **16.10-16.50 2Б** | **14.30-15.10 2В**  **15.20-16.00 2Б**  **16.10-16.50 2Б**  **17.00-17.40 2В** | **14.30-15.10 2А**  **15.20-16.00 2А**  **16.10-16.50 2А** | |  |
| ДООП  **Хореография** | | Бешнова О.Ю.  Кабинет №6 | **17.25-18.00 2кл**  **18.05-18.45 2 кл** | **15.25-16.05 4 кл16.10-16.50 4 кл** |  | **15.25-16.05**  **4 кл**  **16.10-16.50**  **4 кл** | **17.20-18.00 2кл**  **18.05-18.45 2кл** | |  |
| ДООП  **Театральное творчество** | | Дмитриева Л.А.  СОШ р.п. Тамала  Каб.№4 |  | **14.10-14.50 1А**  **15.00-15.40 1А**  **15.50-16.30 1А**  **16.40-17.20 1 Б**  **17.30-18.10 1Б**  **18.20-19.00 1Б** |  | **14.10-14.50 1В**  **15.00-15.40 1В**  **15.50-16.30 1В**  **16.40-17.20 1Г**  **17.30-18.10 1Г**  **18.20-19.00 1Г** |  | | **13.30-14.10 Д**  **14.20-15.00 Д**  **15.10-15.50 Д**  **16.00-16.40 Е**  **16.50-17.30 Е**  **17.40-18.20 Е** |
| ДООП  **Палитра** | | Сидорова Т.В.  Филиал №2  Каб.№1 | **12.00-12.40 1А**  **12.50-13.30 1А**  **13.40-14.20 1А**  **14.30-15.10 Б**  **15.20-16.00 Б**  **16.10-16.50 Б** |  |  | **12.50-13.30 1В**  **13.40-14.20 1В**  **14.30-15.10 1В** |  | |  |
| ДООП  **Палитра** | | Чекранов Д.В  Филиал №2  Каб№2. | **15.20-16.00 Е**  **16.10-16.50 Е**  **17.00-17.40 Е** |  |  | **12.50-13.30 Г**  **13.40-14.20 Г**  **14.30-15.10 Г**  **15.20-15.00 Д**  **16.10-16.50 Д**  **17.00-17.40 Д** |  | |  |
| ДООП  **Палитра** | | Соловьёва З.П.  Каб.№9 | **13.30-14.10 1А** | **13.30-14.10 1А** | **13.30-14.10 1А** |  |  | |  |
| ДООП  **Палитра** | | Мишина Н.А. |  | **13.30-14.10 1Б**  **14.20-15.00 1Б**  **15.10-15.50 1Б** |  | **13.30-14.10 1В**  **14.20-15.00 1В**  **15.10-15.50 1В** |  | |  |
| ДООП  **Хореография** | | Есимкина Л.П.  Филиал №1 | **13.00-13.40 3гр**  **13.50-14.30 3гр**  **14.40-15.20 4гр**  **15.30-16.10 4гр** |  | **14.25-15.05 2гр**  **15.15-15.55 2гр** |  | **13.00-13.40 1гр**  **13.50-14.30 1гр** | | **13.00-13.40 5гр**  **13.50-14.30 5гр** |
| **ДООП социально-педагогическая направленность** | | | | | | | | | |
| ДООП  **Говорим по-английски** | | Вольф Е.А.  Каб №1 |  |  |  | **15.00-15.45 1А**  **15.55-16.40 1Б** | **15.00-15.45 1В**  **15.55-16.40 1Д** | **12.00-00-12.45 1А**  **12.55-13.40 1Б**  **13.50-14.35 1В**  **14.45-15.30 1Д** | |
| ДООП раннее эстетическое развитие  **Музыка** | | Одрина А.А. |  |  | **16.30-16.55**  **17.05-17.30**  **17.40-18.05** |  |  |  | |
| **ДООП**  **раннее эстетическое развитие** | | Егорова Г.А. | **16.00-16.25 1 В**  **16.35-17.00 1 В**  **17.10-17.35 1В**  **17.45-18.10 1В** | **16.00-16.25 1В**  **16.35-17.00 1В** | **16.00-16.25 1А**  **16.35-17.00 1А**  **17.10-17.35 1Б**  **17.45-18.10 1Б** |  | **16.00-16.25 1А**  **16.35-17.00 1А**  **17.10-17.35 1Б**  **17.45-18.10 1Б** |  | |
| **ДООП ранее эстетическое развитие**  **Художественноетворчество** | | Мишина Н.А. |  |  |  | **16.00-16.25 1А**  **16.35-17.00 1А**  **17.10-17.35 1Б**  **17.45-18.10 1Б** |  |  | |
| **ДООП раннее эстетическое развитие** | | Сидорова Т.В. |  | **16.00-16.25**  **16.30-16.55**  **17.00-17.25** | **16.00-16.20**  **16.25-16.45**  **17.00-17.25**  **17.30-17.55** | **16.00-16.20**  **16.25-16.45** |  |  | |