ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

ИНФОРМАЦИЯ

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

информирует об изменениях, которые внесены в Федеральный

закон от 29 декабря 2012 г. n 273-ФЗ "Об образовании

в Российской Федерации"

Рособрнадзор информирует организации, осуществляющие образовательную деятельность, о вступлении в силу 24 марта 2021 г. Федерального [закона](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380350/#dst0) от 24 марта 2021 г. N 51-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон N 51-ФЗ).

Согласно изменениям, внесенным в [часть 8 статьи 55](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380476/296acc03f4dfbea960a2b486d6f0c63402a7b5b9/#dst518) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Закон об образовании), форма и (или) система оценки результатов вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, устанавливаются Министерством просвещения Российской Федерации.

[Перечень](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_158342/%22%20%5Cl%20%22dst100010) вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержден приказом Минобрнауки России от 30 декабря 2013 г. N 1422 и включает:

1. Творческое испытание.

2. Физическое испытание.

3. Психологическое испытание.

Согласно [пункту 29](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_366971/fb032fc848fc3797ff10c91400de9e247bb9b08f/#dst100136) Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 2 сентября 2020 г. N 457, в соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по следующим специальностям среднего профессионального образования: 49.02.01 Физическая культура, 49.02.02 Адаптивная физическая культура, 20.02.04 Пожарная безопасность, 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях, 40.02.02 Правоохранительная деятельность, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (в случае подготовки педагога дополнительного образования в: музыкальной, сценической, хореографии, изобразительной, декоративно-прикладном искусстве и физкультурно-оздоровительной областях), 31.02.01 Лечебное дело, 31.02.02 Акушерское дело, 31.02.05 Стоматология ортопедическая, 34.02.01 Сестринское дело, 42.02.01 Реклама, 53.02.01 Музыкальное образование, 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, 53.02.09 Театрально-декорационное искусство, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 52.02.03 Цирковое искусство, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 52.02.05 Искусство эстрады, 52.02.04 Актерское искусство, 54.02.05 Живопись, 54.02.07 Скульптура, 55.02.02 Анимация, 52.02.01 Искусство балета, 52.02.02 Искусство танца (по видам), 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 54.02.04 Реставрация, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 43.02.02 Парикмахерское искусство, 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, 43.02.12 Технология эстетических услуг, 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, 29.02.01 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи, 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, 29.02.03 Конструирование, моделирование и технология изделий из меха, 07.02.01 Архитектура, 25.02.04 Летная эксплуатация летательных аппаратов, 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам).

Федеральным [законом](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380350/#dst0) N 51-ФЗ [часть 4 статьи 68](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380476/b5aa6861b80b655407fb9f2cb31bb368546dc741/#dst519) Закона об образовании, регламентирующая прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, изложена в новой редакции:

"4. Прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов является общедоступным, если иное не предусмотрено настоящей частью. Прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, осуществляется на основании результатов вступительных испытаний в порядке, установленном в соответствии с [частью 8 статьи 55](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380476/296acc03f4dfbea960a2b486d6f0c63402a7b5b9/#dst518) настоящего Федерального закона. В случае, если численность поступающих превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов, образовательная организация в соответствии с порядком приема, установленным в соответствии с [частью 8 статьи 55](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380476/296acc03f4dfbea960a2b486d6f0c63402a7b5b9/#dst518) настоящего Федерального закона, учитывает результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, результаты вступительных испытаний (при наличии), результаты индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме, а также наличие договора о целевом обучении с организациями, указанными в [части 1 статьи 71.1](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380476/01fe03b8db6170fb20e3b80133497580a718b7e8/#dst175) настоящего Федерального закона.".

Федеральным [законом](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380350/#dst0) N 51-ФЗ также изменены редакции [части 3](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380476/a5d2392110dd4d9f34c0b82fa85725f669d35d16/#dst520) и [части 21 статьи 83](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380476/a5d2392110dd4d9f34c0b82fa85725f669d35d16/#dst521) Закона об образовании, регламентирующие особенности реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Согласно внесенным изменениям для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств создаются образовательные организации дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел" (далее - детские школы искусств). Детские школы искусств вправе осуществлять образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются также в профессиональных образовательных организациях, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусств, образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, и в образовательных организациях высшего образования.

Министерство культуры Российской Федерации, начиная с 2023/24 учебного года, устанавливает организациям, осуществляющим образовательную деятельность, контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в порядке, утвержденном Правительством Российской Федерации.

Министерство культуры Российской Федерации определяет по согласованию с Министерством просвещения Российской Федерации порядок осуществления образовательной деятельности детскими школами искусств, а также определяет в части, не противоречащей [Закону](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_380476/#dst0) об образовании, другие особенности организации и осуществления образовательной деятельности, методической деятельности по образовательным программам в области искусств.